

PANORAMA

ISSN: 0186-27-66

REVISTA DE LA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA
DE BAJA CALIFORNIA SUR

Pliego

Sudcalifornia: territorio y sentido

PLIEGO

Luz María Cruz García
Ariadna Esmeralda Ávila García
Luis Carlos Amador Betancourt
Wilbur Sócrates Trujillo
Narváez Rivera
María Z. Flores López
Jesús Hernández Cosío
Sarah Schwarzer

CANTO

Gabriela Cardoza Coronel
Dante Salgado

SOLAPA

Entrevista a la Dra. Antonina Ivanova
Boncheva

CORONDEL

Jesús Manuel Delgado Labastida
Erick Francisco Cota González

SEPARATA

Christopher Amador
Ramón Cuéllar Márquez
José Vargas
Omar Baca



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE BAJA CALIFORNIA SUR

Dr. Dante Arturo Salgado González
Rector

Dr. Manuel Arturo Coronado García
Secretario General

C.P. Mauricio Luna Rodríguez
Secretaría de Administración y Finanzas

Lic. Jorge Ricardo Fuentes Maldonado
Director de Difusión Cultural y Extensión Universitaria

Mtra. Andrea Isabel Villarreal Ojeda
Jefa del Departamento Editorial

Consejo Editorial

Editor General:
Dr. Mehdi Mesmoudi

Editoras/es:
Dra. Marta Piña Zentella
Dra. María Z. Flores López
Dra. Zenorina Guadalupe Díaz Gómez
Dr. Andrés Granados Amores
Dr. Emmanuel Junco Carlón
Dra. Mayra Violeta Guadalupe Gutiérrez González

Comité de Redacción:
Mtro. César Daniel Mora Hernández
Mtra. Karina Rubio Mendoza
Lic. Eunice Angélica Ramírez Félix

Imagen y marketing:
Lic. Domenica Tovar-Hulvershon Gutiérrez

Panorama (versión digital de la revista impresa) número 24, nueva época, año 3, octubre-diciembre de 2025, es una publicación trimestral de la Universidad Autónoma de Baja California Sur. ISSN: 0186-27-66. El contenido de los artículos es responsabilidad exclusiva de los autores. Dirigir correspondencia a **Panorama**, UABCs, Blvd Forjadores s/n, entre Av. Universidad y Félix Agramont Cota, Col. Universitario, tel. 6121238800, ext. 3623, La Paz, BCS, CP 23080, o enviarla por correo electrónico a: revista.panorama@uabcs.mx

PANORAMA

CONTENIDO

4 Presentación

PLIEGO

- 7 Desempeño Municipal y Sustentabilidad: análisis del área de medio ambiente en La Paz, BCS
Luz María Cruz García y Ariadna Esmeralda Ávila García
- 14 Construir futuro desde lo local: el reto del desarrollo económico municipal
Luis Carlos Amador Betancourt y Wilbur Sócrates Trujillo Narváez Rivera
- 21 El agua y la innovación en el desierto: Baja California Sur
María Z. Flores López, Jesús Hernández Cosío y Sarah Schwarzer

CANTO

- 29 El Frente de Unificación Sudcaliforniano: a más de ochenta años de historia, memoria y legado
Gabriela Cardoza Coronel
- 38 En defensa de la sudcalifornidad
Dante Salgado

SOLAPA

- 44 Entrevista a la Dra. Antonina Ivanova Boncheva
Por Mehdi Mesmoudi

CORONDEL

- 53 Las noches se tornarán rojas (fragmento)
Jesús Manuel Delgado Labastida
- 58 De las virtudes apofénicas del ojo (fragmento)
Erick Francisco Cota González

SEPARATA

- 63 Voces pequeñas creciendo en Anguiano
Christopher Amador
- 66 Rebeca o la liberación. *Solo soy, mujer, una novela de Graciela Sui Qui*
Ramón Cuéllar Márquez
- 69 Versos bajo los escombros de Latifa Laamarti
José Vargas
- 72 Archipiélago de laberintos: *El canto del chanate y otras ficciones*, de Marlon Martínez Vela
Omar Baca
- 75 Acerca de los autores y autoras

Presentación

Sudcalifornia, tierra mítica y de inspiración inmarcesible por excelencia, vuelve a ser una vez más un punto de interés común en *Panorama*. Nos congratula la certeza de sabernos un sitio de confluencia de voces energicas, cada una con su admirable trayectoria y, por lo mismo, bastante conocidas y apreciadas al interior de nuestra comunidad universitaria. Sin embargo, como siempre, también nos llena de orgullo incluir en nuestras páginas las valiosas aportaciones de talentos emergentes –mas no por ello menos vigorosos– que empiezan a hacer de esta tierra su lugar de efervescencia literaria, estética, científica y académica.

Así, en **Pliego** se exponen tres interesantes propuestas que demuestran el compromiso que los diversos Departamentos Académicos que componen a la Universidad tienen con el desarrollo y bienestar de la comunidad sudcaliforniana. El primer artículo titulado “Desempeño municipal y sustentabilidad: análisis del área de medio ambiente en La Paz, BCS”, que presentan Luz María Cruz y Ariadna Ávila, nos muestra la evolución que ha tenido el desempeño municipal en el área de medio ambiente del año 2022 a 2024 y nos indican que aunque se vislumbra una mejora es importante no solo mantener, sino impulsar otros aspectos relativos al cuidado medioambiental para beneficio de la comunidad en general.

Por su parte, en “Construir el futuro desde lo local: el reto del desarrollo económico municipal”, Luis Carlos Amador y Wilbur Sócrates Trujillo, destacan la centralidad que tiene el impulso económico municipal para el desarrollo de una economía de mayor nivel, pero sobre todo cómo estos impulsos se traducen en la transformación visible e inmediata de las personas de las localidades. En el artículo “El agua y la innovación en el desierto: Baja California Sur”, María Z. Flores, Jesús Hernández y Sarah

Schwarzer muestran cómo a través de distintas técnicas de innovación tecnológica, el estado podría enfrentar de mejor manera la escasez de agua y convertirse en ejemplo para otras regiones áridas con características similares.

En **Canto** celebramos la sudcalifornidad con dos textos que narran momentos clave en la historia de nuestro estado. En el primero de ellos, Gabriela Cardoza Coronel nos comparte el testimonio de su abuelo, el Dr. Francisco Cardoza Carballo, quien encabezó el Frente de Unificación Sudcaliforniano en la década de los cuarenta; con su texto “El Frente de Unificación Sudcaliforniano: a más de ochenta años de historia, memoria y legado” se exploran los antecedentes y momentos decisivos que se dieron para que este movimiento político tomara forma. A su vez, nos honra presentar el discurso “En defensa de la sudcalifornidad” que Dante Salgado, rector de nuestra casa de estudios, leyó en el H. Congreso del Estado por el LI aniversario de la conversión de territorio a estado de Baja California Sur, palabras que engloban y llenan de orgullo a todos los sudcalifornianos.

En **Solapa** tenemos la entrevista a Antonina Ivanova Boncheva, profesora-investigadora adscrita al Departamento Académico de Economía, quien nos traslada al momento en que arribó a tierras sudcalifornianas, además de compartirnos su itinerario académico y sus frutos en una línea de investigación tan decisiva en nuestros tiempos: el cambio climático. También nos subraya la importancia de China en el nuevo orden mundial y las aportaciones realizadas desde el Centro APEC-UABC que se dedica, junto con otros centros en el país, a desarrollar una agenda académica y de investigación sobre la región Asia-Pacífico y el lugar que ocupa Baja California Sur en esta encrucijada. Finalmente, reconoce el acierto en haber impulsado el Posgrado en Ciencias Sociales, que ha formado a generaciones de investigadores con un compromiso evidente con la sostenibilidad del planeta y la justicia social.

En **Corondel** contamos con las aportaciones y propuestas de dos de los tres ganadores del reciente XXIII Premio Universitario de Cuento, Poesía y Ensayo, quienes demuestran que la literatura humanista está más viva que nunca. Entre los textos ganadores se podrán encontrar algunos fragmentos del cuento “Las noches se tornarán rojas” de Jesús Manuel Delgado Labastida, quien nos habla del duelo, la pérdida y el honor hacia las personas que no están. Lo acompaña el ensayo “De las virtudes apofénicas del ojo” de Erick Francisco Cota González, quien ya ha galardonado las páginas de nuestra revista universitaria en más de una ocasión, con un análisis científico-literario sobre la apofenia, la inspiración y su razón de ser en los poetas.

Por último, **Separata** nos obsequia reseñas de cuatro interesantes libros. En “Voces pequeñas creciendo en Anguiano”, Christopher Amador hace una lectura crítica y sensible sobre la obra de María de Lourdes Anguiano Acuña, quien visibiliza la realidad de niñas, niños y adolescentes dentro de un sistema fallido. Ramón Cuéllar Márquez analiza la novela *Solo soy, mujer* de Graciela Sui Qui como una reflexión sobre la eman-

cipación femenina. Es la historia de Rebeca la que evidencia la lucha de la mujer ante estructuras patriarcales heredadas, mostrando la educación, el trabajo y la autoconciencia como vías de liberación. En “Versos bajo los escombros”, José Vargas nos acerca al poemario homónimo de Latifa Laamarti, dedicado a la memoria de los poetas palestinos víctimas de la violencia. Y a manera de cierre, en Archipiélago de laberintos: *El canto del chanate y otras ficciones* Omar Baca analiza el libro de cuentos de Marlon Martínez Vela con una mirada crítica, destaca la relación entre el juego literario, la experimentación narrativa, la representación de la soledad y la violencia en la literatura contemporánea.

Deseamos, como lo hemos hecho los últimos tres años en esta etapa de *Panorama*, que la comunidad lectora se sienta interpelada por los temas presentados en este número; que se deje inspirar y construya otros senderos de reflexión que nos permitan seguir pensando en colectivo las implicaciones de habitar esta tierra mítica tan entrañable y significativa para incontables personas. Esperamos volver a encontrarnos el siguiente año, con bríos restaurados y nuevos pretextos para seguir cultivando nuestras conciencias y nuestro apetito de otros mundos por venir.

Que disfruten este número,

Consejo editorial



PLIEGO

Desempeño Municipal y Sustentabilidad: análisis del área de medio ambiente en La Paz, BCS

Luz María Cruz García
y Ariadna Esmeralda Ávila García

Resumen

Hoy en día las instituciones públicas y privadas participan en procesos de mejora continua que cuentan con instrumentos para su evaluación. En particular, para los gobiernos municipales se ha implementado una guía de evaluación del desempeño para el trienio de su gestión. En el caso del municipio de La Paz, Baja California Sur se realizó el análisis del área de medio ambiente a partir del sustento documental presentado por el personal en tres temas de su competencia, así como de los indicadores que los componen, observando la siguiente tendencia para el periodo 2022 a 2024, donde se destacan tres parámetros de evaluación: en rezago, en proceso y óptimo. En general, para el pe-

LMCG. Profesora-investigadora del Departamento Académico de Ciencias Marinas en la Universidad Autónoma de Baja California Sur, Imcruz@uabcs.mx

AEAG. Profesora-investigadora del Departamento Académico de Ingeniería en Pesquerías en la Universidad Autónoma de Baja California Sur, a.avila@uabcs.mx

riodo se muestra una tendencia a disminuir el rezago en el área de medio ambiente, lo cual es alentador para la administración municipal, pues indica que los procesos se están consolidando; sin embargo, aún es necesario fortalecer otros aspectos para alcanzar un estado óptimo de desempeño.

Palabras clave: gestión, sustentabilidad, ambiente

Gestión de desempeño municipal en medio ambiente en La Paz, Baja California Sur

La gestión de desempeño en gobiernos municipales es el proceso de medir, evaluar y mejorar la eficiencia y calidad de los servicios públicos, con base en resultados que se orienten a la generación de beneficios reales para la comunidad. En México la evaluación del desempeño es un tema con pocos logros y resultados. A pesar de los esfuerzos gubernamentales que se han realizado, es necesario evaluar las acciones de la gestión municipal y cuantificar el impacto de los recursos públicos. En relación con ello, esta evaluación tiene el compromiso con la ciudadanía de dar a conocer el cumplimiento de estos para contribuir al bienestar de la población (Olivera-Gómez y Cano-Flores, 2010).

Aunado a lo anterior, en el país son pocos los casos y, en particular, pocos los municipios que cuentan con sistemas establecidos de medición del desempeño. Entre los ejemplos destacados se encuentran los municipios de Chihuahua; San Nicolás de los Garza, Nuevo León y Tepic, Nayarit que desde antes del 2013 ya se valoraban con estos instrumentos. Otros instrumentos similares son las auditorías realizadas en los estados de Campeche y Tabasco (SAP-DGPE, 2013).

Actualmente, la administración pública está bajo la mirada atenta de la sociedad, que exige conocer el desempeño gubernamental en distintas áreas de responsabilidad. En este contexto, la gestión ambiental adquiere especial relevancia, pues permite evaluar qué acciones implementa el municipio para la protección y mejora del medio ambiente, así como transparentar el uso de los recursos económicos asignados de forma anual. Esta evaluación no solo evidencia avances y logros de la administración, sino que también asegura que los recursos se destinen a iniciativas que contribuyan a la sostenibilidad y al bienestar de las generaciones presentes y futuras.

En este sentido, resulta necesario analizar el desempeño de la administración municipal en el área de medio am-

biente. Dicho análisis considera temas e indicadores evaluados y valorados a lo largo de tres años, con base en sustento documental, lo que permite identificar los logros de la administración y visualizar si en estas áreas existe estancamiento, ausencia de contribución, avances, mejoras o un óptimo desempeño en términos de normatividad, diagnóstico, acciones y evaluación de indicadores que respaldan el cumplimiento de la Agenda 2030.

El módulo sobre medio ambiente tiene el objetivo de contribuir al cuidado de los recursos naturales mediante acciones de preservación y restauración, de uso de energías renovables, así como acciones de adaptación. Incluye tres grandes temas, con nueve indicadores de gestión y uno de desempeño. Se agrupa de la siguiente manera: 1) Dos indicadores de gestión en el tema “Preservación del ambiente”, cuyo objetivo es impulsar políticas públicas orientadas a la preservación, restauración y mejoramiento de los recursos naturales existentes en el territorio municipal con un enfoque de sustentabilidad, en el cual se evalúa el reglamento para el cuidado del medio ambiente, el Programa Municipal de Protección al Ambiente. 2) Cuatro indicadores de gestión en cambio climático, cuyo objetivo es impulsar políticas públicas que contribuyan a mitigar las consecuencias del cambio climático, disminuyendo la vulnerabilidad ante dicho fenómeno, donde se incluyen atribuciones normativas en materia de cambio climático, programa o documento de adaptación y mitigación al cambio climático, acciones del municipio para disminuir la vulnerabilidad ante el cambio climático, así como el reglamento en edificaciones. 3) Por último, tres indicadores de gestión y uno de desempeño en el tema servicios públicos sustentables, cuyo objetivo es promover estrategias que impulsen un uso sustentable y sostenible en los servicios municipales para contribuir así a una mayor preservación del ambiente y cuidado de los recursos naturales, donde se evalúa la eficiencia en el servicio de agua potable y alumbrado público, mejora en el uso de la flota vehicular, así como el abatimiento del costo promedio por luminaria.

Guía Consultiva de Desempeño Municipal: modelo de buenas prácticas municipales

La Guía Consultiva de Desempeño Municipal está vinculada al Modelo de Buenas Prácticas Municipales, documento elaborado por el Gobierno Federal en colaboración con el Instituto Nacional para el Federalismo y Desarrollo Municipal, gobiernos estatales e instituciones de educación superior;

permite medir el compromiso que tiene el gobierno con sus gobernantes; identificar las áreas de mejora; promover la eficiencia y la eficacia de los procesos que se llevan a cabo al interior de la administración municipal en la prestación de servicios públicos, como parte de las políticas públicas implementadas por el gobierno federal y de su actual sistema de evaluación.

En particular, este artículo busca mostrar y analizar la tendencia del desempeño del municipio de La Paz, Baja California Sur para el periodo 2022-2024 enfocado en el área de medio ambiente, empleando la metodología de la Guía Consultiva de Desempeño Municipal 2022-2024, donde se destacan tres parámetros: en rezago, en proceso y óptimo. La evaluación del desempeño se llevó a cabo con la participación del personal que labora en la administración municipal mostrando el sustento documental para valor los indicadores que se representan a continuación, como se observa en la Imagen 1.



Imagen 1

Proceso de evaluación del desempeño municipal correspondiente al año 2022, en una de las mesas de trabajo. Al fondo se observan los evaluadores y representantes del área de medio ambiente. (Fuente: Comunicación Radio UABCS)

Tendencias y retos del desempeño ambiental municipal en La Paz (2022-2024)

Derivado de las evaluaciones, particularmente para el periodo 2022-2024, a continuación, se muestra el desempeño de la administración municipal de La Paz, Baja California Sur

en el área de medio ambiente, como se ilustra en la figura 1, donde se realiza una comparación de los indicadores que se encuentran en rezago, en proceso u óptimo.

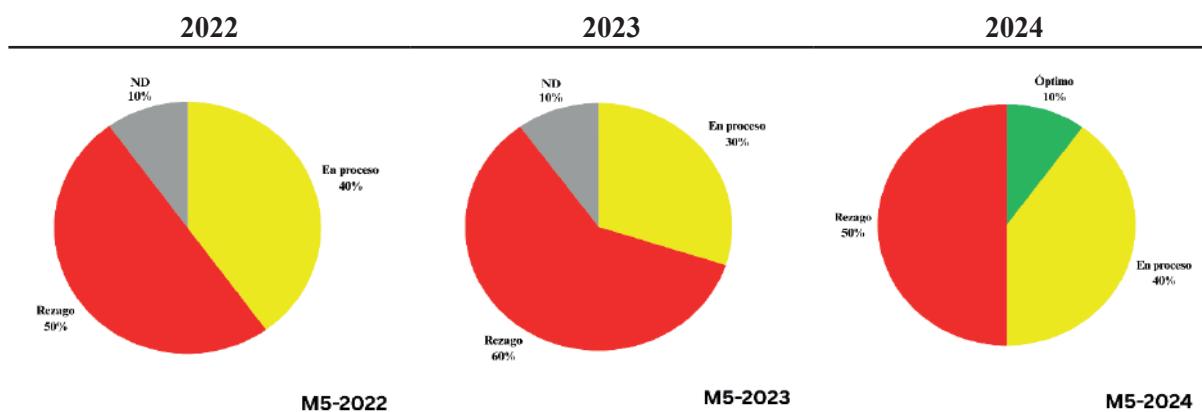


Figura 1
Resultados de los indicadores de gestión y desempeño
en el módulo de medio ambiente

En la figura 1 se observa un rezago en los diferentes indicadores de gestión y desempeño. De manera general, esta es superior al 50 % del total evaluado durante el trienio 2022-2024, y en particular para el año 2022, las áreas tienen un 40 % en proceso de sus indicadores. Para el año 2023 se observa un aumento preocupante en el rezago, aunque para el 2024 se redujo en un 10 %. Se observan áreas que están en proceso que van del 30 al 40 % y considerado el 2024, un 10 % logró trascender a un estado óptimo. Es importante destacar que cuando un área llega a una medición óptima, ya no se vuelve a revisar.

El año 2023 muestra el punto más crítico, con mayor rezago y menor progreso. En general, para el periodo se muestra una tendencia a disminuir el rezago en el área de medio ambiente, lo cual es alentador para la administración municipal, pues hace referencia a que los procesos se están consolidando, aunque hace falta fortalecer otros procesos para lograr el estado óptimo de desempeño.

Indicadores con mayor rezago

Los indicadores con mayor rezago corresponden a las siguientes áreas: 1) En el área de preservación del ambiente, el referente al Programa Municipal de Protección al Ambiente. 2) En el área de cambio climático, los cuatro indicadores en general presentan rezago en su desempeño. Sin embargo, en 2022 se observan dos indicadores cuyo desempeño estaba en proceso y para el año 2023 regresaron al rezago,

y posteriormente en el 2024 uno cambió su estado a “en proceso”; estos son referentes a las atribuciones normativas en materia de cambio climático, mientras que el que muestra avances es referente al programa o documento de adaptación al cambio climático. 3) En el tema de servicios públicos sustentables el indicador “eficiencia en servicio de agua potable” se mantuvo en proceso los tres años, a diferencia del indicador “eficiencia en el alumbrado público”, que transitó del rezago a un estado óptimo. En lo que respecta al indicador “abatimiento del costo promedio por luminaria” para los años 2022 y 2023 no contaba con información, pero para el año 2024 el desempeño muestra un rezago.

Se hace evidente que para el área de medio ambiente todavía hace falta poner atención en muchos aspectos, con el fin de contribuir de manera efectiva a un medio ambiente sano y seguro, como lo marca el desarrollo sostenible, que se respalda con los objetivos de la Agenda 2030.

Conclusiones

En el municipio de La Paz, Baja California Sur, a pesar del rezago histórico, se observan procesos de mejora continua durante el periodo 2022 a 2024. No obstante, persiste una brecha significativa en áreas relacionadas con el medio ambiente, particularmente en lo que se refiere al cambio climático, donde se concentra el mayor rezago. Aun así, el panorama es moderadamente alejador, ya que actualmente un 10% de los indicadores se encuentran en estado óptimo, lo que sugiere que en las próximas administraciones este porcentaje podría incrementarse.

Se observa que al municipio no le ha sido posible superar completamente su rezago, aunque va avanzando gradualmente. Un factor que ha limitado este progreso es el cambio constante de representantes en las direcciones, lo que ha ocurrido prácticamente año con año, dificultando el seguimiento y la consolidación de estrategias a largo plazo.

Es necesario que todas las actividades y acciones de la administración municipal sean debidamente documentadas y que se incorporen sugerencias técnicas orientadas a alcanzar el estado óptimo de sus indicadores. Esto contribuirá a fortalecer la capacidad y el desempeño institucional.

Los resultados evidencian tanto las acciones ya implementadas como lo mucho que aún falta por hacer, no solo en materia ambiental, sino en todas las áreas de la gestión municipal. En este sentido, los sistemas de evaluación y seguimiento juegan un papel clave para promover la transparencia

en el uso de los recursos públicos y mejorar la efectividad de la administración en curso.

A pesar de todo lo anterior, el que la administración pública se someta a estos procesos de medición del desempeño favorece a la sociedad en general, puesto que se evidencia que está tratando de mejorar su práctica administrativa. Con esta evaluación la presente administración identifica sus logros, sus áreas de mejora continua, de oportunidad, además de conocer la satisfacción sobre las aportaciones recibidas.

Referencias

Base de Datos Resultados GDM 2022 (2024), Guía Consultiva de Desempeño Municipal. Resultados de la etapa de revisión por municipio e indicador [Base de datos];

Base de Datos Resultados GDM 2023 (2023), Guía Consultiva de Desempeño Municipal. Resultados de la etapa de revisión por municipio e indicador [Base de datos];

Base de Datos Resultados GDM 2022 (2022), Guía Consultiva de Desempeño Municipal. Resultados de la etapa de revisión por municipio e indicador [Base de datos] recuperadas de <http://siglo.inafed.gob.mx/siguia/>

Esparza, R. M. V., Diez, R. C. Álvarez, Martínez, F. de M. G., García, V. H. B., & Ponce, J. R. H. (2024). Guía Consultiva de Desempeño Municipal en México como herramienta de evaluación institucional. *Social Sciences in Brief*, 1, 1-10. <https://doi.org/10.47909/ssb.09>

Olivera-Gómez, D.A. & Cano-Flores M. (2012) La evaluación del desempeño a nivel municipal. *Ciencia administrativa*, (2)117-121.

Secretaría de Asuntos políticos (SAP)/Departamento para la gestión Pública Efectiva. Premio Interamericano a la Innovación para la Gestión Pública Efectiva 2013. Organización de Estados Americanos. 21 págs. Consultado en línea el 11 de septiembre de 2025. Recuperado de <https://www.oas.org/es/sap/dgpe/innovacion/banco/SISTEMA%20DE%20EVALUACION%20DE%20DESEMPEÑO%20MUNICIPAL%20-%20SEDEM.pdf>

SEGOB-INAFED (2022), Guía Consultiva de Desempeño Municipal 2022-2024, Cuaderno de Trabajo, SEGOB-INAFED, 98 págs., recuperada de <http://siglo.inafed.gob.mx/siguia/>

Construir futuro desde lo local: el reto del desarrollo económico municipal

Luis Carlos Amador Betancourt
y Wilbur Sócrates Trujillo Narváez Rivera

Resumen

El desarrollo económico no depende solo de grandes proyectos nacionales, sino de lo que ocurre en lo local, especialmente en los municipios. El Módulo 7 de la Guía Consultiva de Desempeño Municipal 2022–2024 destaca tres pilares: la mejora regulatoria, que busca simplificar trámites; la vocación productiva, para aprovechar las fortalezas regionales y el fomento económico, orientado a apoyar a emprendedores y generar oportunidades. Durante el periodo 2022–2024 se lograron avances en simplificación administrativa y programas de diagnóstico productivo, aunque persisten retos en el fomento económico y la disponibilidad de información confiable. Más allá de los indicadores, el verdadero sentido del desarrollo municipal está en transformar vidas: facilitar la apertura de negocios, fortalecer cooperativas o capacitar a artesanas y artesanos. El reto es consolidar procesos sostenibles que trasciendan administraciones y generen beneficios reales.

LCAB. Profesor-investigador del Departamento Académico de Economía en la Universidad Autónoma de Baja California Sur, lc.amador@uabcs.mx

WSTNR. Profesor-investigador del Departamento Académico de Economía en la Universidad Autónoma de Baja California Sur, w.trujillo@uabcs.mx

Palabras clave: desarrollo económico, mejora regulatoria, vocación productiva

Introducción

Hablar de desarrollo económico suele remitirnos a imágenes de grandes proyectos, cifras de crecimiento nacional o inversiones internacionales que acaparan titulares. Sin embargo, el verdadero motor del desarrollo se encuentra mucho más cerca de lo que pensamos: en los municipios. Son los gobiernos locales quienes, con decisiones concretas y cotidianas, construyen el terreno en el que florece la economía.

Cada vez que una administración municipal facilita la apertura de un negocio, reconoce la vocación productiva de su territorio o impulsa a los emprendedores locales está sentando las bases de un crecimiento sostenible. Por eso el análisis del Módulo 7 de la Guía Consultiva de Desempeño Municipal 2022–2024 es tan relevante, ya que permite observar cómo se articulan las acciones económicas desde lo más cercano a la ciudadanía y cuáles son los avances y retos que aún persisten.

Este módulo organiza sus propuestas en tres grandes ejes: mejora regulatoria, vocación productiva y fomento económico. A primera vista, estos términos pueden sonar técnicos, pero en realidad se refieren a situaciones muy concretas que todos hemos vivido en nuestra comunidad. La mejora regulatoria tiene que ver con que abrir un negocio no sea un proceso lento y lleno de trámites innecesarios. La vocación productiva consiste en reconocer y potenciar aquello en lo que cada municipio es más fuerte: agricultura, turismo, pesca, comercio o servicios. Y el fomento económico significa crear programas, apoyos y alianzas que acompañen a las personas que quieren emprender o consolidar un proyecto productivo.

Estos tres pilares funcionan como las patas de una mesa: si una falta, todo el esfuerzo se tambalea. Por ejemplo, de poco sirve reconocer que un municipio tiene potencial turístico si abrir un hotel o una cafetería implica meses de trámites; o si no existen programas que ayuden a capacitar y financiar a quienes quieren invertir en el sector.

Durante el periodo 2022–2024, la evaluación de este módulo mostró luces y sombras. Hubo avances importantes en la simplificación de trámites, lo cual representa un paso significativo hacia la mejora regulatoria. También se diseñaron diagnósticos y programas de vocación productiva. No obstante, la falta de información confiable limita la posibilidad de evaluar si esas estrategias están dando resultados reales.

El área más rezagada sigue siendo el fomento económico: aunque existen convenios y proyectos en papel, pocos han logrado consolidarse en acciones palpables.

Este panorama nos invita a reflexionar sobre una idea fundamental: los indicadores son necesarios, pero no suficientes. Son herramientas para medir avances, pero lo que realmente importa es el impacto en la vida cotidiana de las personas. Cuando un trámite se agiliza, significa que un joven emprendedor puede abrir su negocio antes de la temporada turística. Cuando se apoya la vocación productiva de una región, implica que las cooperativas pesqueras, agrícolas o artesanales tienen mejores condiciones para competir. Cuando existe un verdadero fomento económico, significa que más familias pueden vivir de su trabajo con dignidad.

La Guía Consultiva de Desempeño Municipal y, en particular, su Módulo 7 nos recuerdan que el desarrollo económico no debe quedarse en planes o informes, sino convertirse en una práctica constante que involucre a la ciudadanía. Medir, evaluar y dar seguimiento no son tareas burocráticas: son la forma de aprender, de corregir errores y de asegurar que los recursos se usen de manera eficiente.

Esta introducción plantea, entonces, el propósito de este texto: ofrecer una mirada clara y reflexiva sobre cómo los municipios avanzan en su desarrollo económico, cuáles son las áreas de oportunidad y cómo podemos pensar en un futuro más sostenible y medible desde lo local. La pregunta central no es únicamente si los indicadores se cumplen, sino cómo podemos transformar esas métricas en beneficios reales para las comunidades.

En última instancia, hablar de desarrollo económico municipal es hablar de equidad, de oportunidades y de calidad de vida. Es reconocer que los grandes cambios comienzan en lo cercano: en la colonia, en el barrio, en el municipio. Y que, al fortalecer nuestras economías locales, también fortalecemos el tejido social y abrimos caminos hacia un futuro más justo y sostenible.

Más que números, aprendizajes

El análisis del Módulo 7 de la Guía Consultiva de Desempeño Municipal 2022–2024 nos entrega cifras claras: cuatro indicadores en nivel óptimo, cuatro en proceso y dos sin información durante tres años consecutivos. Sin rezagos, pero también sin avances notables.

A primera vista, esta estabilidad puede parecer positiva: los municipios cumplen, se mantienen en orden, no retroceden. Pero si miramos más de cerca, descubrimos que

el verdadero reto no está en alcanzar un “nivel óptimo” en el papel, sino en garantizar que esos logros se sostengan en el tiempo y, más importante aún, que se puedan medir sus efectos reales en la vida de las personas.

El valor del seguimiento

El desarrollo económico no es un evento aislado, es un proceso. Y todo proceso necesita seguimiento. Sin él, los avances se convierten en castillos de arena que se derrumban con el cambio de administración o con la falta de continuidad.

El seguimiento permite responder preguntas fundamentales:

- ¿Los trámites más simples realmente impulsaron la creación de más negocios?
- ¿Los diagnósticos de vocación productiva lograron que agricultores, pescadores o artesanos mejoraran sus ingresos?
- ¿Los convenios firmados para fomentar la economía local se tradujeron en empleos o nuevas oportunidades de mercado?

Hoy, muchas de estas preguntas no tienen respuesta porque los datos no existen o no se sistematizan. Y lo que no se mide, difícilmente se mejora.

Medir para aprender

Medir no es solo contar. Es aprender de la experiencia, identificar lo que funciona y corregir lo que no. Los municipios que no generan datos pierden la posibilidad de contar su propia historia de desarrollo. Quedan atrapados en un ciclo de planes que no se evalúan y de logros que no se comunican.

Un sistema de seguimiento bien diseñado no es un capricho burocrático: es una brújula que indica hacia dónde vamos y nos ayuda a corregir el rumbo. Además, abre la puerta a la transparencia, porque la ciudadanía puede conocer en qué se invierten los recursos y qué resultados se obtienen.

El desarrollo sostenible empieza con información

Cuando hablamos de sostenibilidad pensamos en proyectos que duren, que se mantengan más allá de un trienio o de

una administración. Pero la sostenibilidad no es posible sin información clara y confiable.

Un municipio puede tener un reglamento de mejora regulatoria perfecto, pero si no mide cuántos negocios nuevos se crean cada año, nunca sabrá si su reglamento fue útil o no. De la misma forma, puede diseñar un programa para fortalecer la vocación agrícola de su región, pero sin medir ingresos, empleos y productividad, el programa se convierte en un archivo más.

La sostenibilidad exige constancia y ello solo se asegura con datos que permitan dar seguimiento.

La ciudadanía como protagonista

Otro aspecto central es que los procesos de seguimiento no deben quedarse dentro de las oficinas municipales. La ciudadanía necesita ser parte de la evaluación: conocer los avances, opinar sobre los programas y exigir mejoras.

Un informe con indicadores técnicos puede parecer distante, pero si se traduce en mensajes claros –“ahora abrir un negocio tarda 10 días menos”, “las cooperativas pesqueras aumentaron sus ingresos en un 15 %”, “200 jóvenes recibieron capacitación y 60 de ellos ya abrieron un negocio”–, entonces el desarrollo se convierte en algo tangible y cercano.

El seguimiento, en ese sentido, no solo mide, también construye confianza entre instituciones y ciudadanía.

Reflexión final sobre los resultados

Lo que muestran los resultados del Módulo 7 es más que un balance de cifras. Nos dicen que ya se han dado pasos importantes, pero también que el futuro depende de un cambio de enfoque: pasar de acumular indicadores en papel a construir procesos de seguimiento sólidos, sostenibles y abiertos a la comunidad.

Un desarrollo económico verdaderamente transformador no se mide únicamente en reglamentos actualizados o programas diseñados. Se mide en historias concretas de personas que encuentran más fácil emprender, de familias que viven mejor gracias a un proyecto productivo, de comunidades que aprovechan sus recursos de forma sostenible.

Para llegar ahí, necesitamos tres cosas:

1. Medir constantemente para no perder el rumbo.
2. Dar seguimiento para consolidar los avances.

3. Abrir la información a la ciudadanía para generar confianza y corresponsabilidad.

El gran mensaje es claro: el desarrollo económico sostenible no se logra solo con buenas ideas, sino con la capacidad de convertir esas ideas en resultados medibles, visibles y compartidos.

Conclusiones

El análisis del Módulo 7 de la Guía Consultiva de Desempeño Municipal 2022–2024 nos muestra que los municipios han avanzado en sentar bases para su desarrollo económico, pero aún falta consolidar procesos que aseguren resultados sostenibles y medibles.

Durante tres años los indicadores permanecieron casi sin cambios: cuatro en nivel óptimo, cuatro en proceso y dos sin información. Esto refleja cierta estabilidad, pero también un estancamiento. El problema no es solo de ejecución, sino de seguimiento: los avances formales existen, pero no se sabe a ciencia cierta si se traducen en beneficios reales para la población.

La mejora regulatoria ha sido el punto más sólido. Hoy es más fácil abrir un negocio gracias a reglamentos y trámites simplificados. Este logro es importante porque elimina barreras que por años desincentivaron a los emprendedores. Sin embargo, aún no se mide de manera clara si esto ha generado más negocios o empleos.

La vocación productiva también muestra avances: diagnósticos y programas están en marcha, lo que permite identificar el potencial de cada municipio. Pero sin información sobre su impacto, estos esfuerzos corren el riesgo de quedarse en documentos bien intencionados.

El fomento económico sigue siendo la gran tarea pendiente. Los convenios y programas no han logrado consolidarse en acciones concretas que lleguen a los emprendedores, pequeños negocios y familias. Y sin ese puente, la regulación y los diagnósticos pierden parte de su valor.

El mensaje de fondo es claro: el desarrollo económico local no se logra solo con diseñar estrategias, sino a través del seguimiento y la medición de sus resultados. Medir significa aprender de la experiencia, corregir errores y garantizar que los avances se sostengan más allá de los cambios de administración.

Para avanzar hacia un desarrollo sostenible y medible, los municipios necesitan:

- Sistemas confiables de información económica.
- Capacitación continua para su personal.
- Alianzas sólidas con universidades, empresas y sociedad civil.
- Programas con continuidad que no dependan de un solo trienio.
- Transparencia y comunicación con la ciudadanía.

En última instancia, el desarrollo económico municipal debe entenderse como una herramienta para transformar vidas: facilitar que una persona abra su negocio, que una cooperativa mejore sus ingresos o que una comunidad aproveche mejor sus recursos. Lo que se mide se puede mejorar; lo que se mejora se convierte en confianza y bienestar para la gente.

El reto entonces no es solo alcanzar indicadores en papel, sino lograr que esos indicadores cuenten historias de progreso real. Porque el verdadero desarrollo comienza en lo local y se sostiene en el tiempo cuando es capaz de ser medido, evaluado y compartido con la ciudadanía.

Referencias

Base de Datos Resultados GDM 2022 (2024), Guía Consultiva de Desempeño Municipal. Resultados de la etapa de revisión por municipio e indicador [Base de datos];

Base de Datos Resultados GDM 2023 (2023), Guía Consultiva de Desempeño Municipal. Resultados de la etapa de revisión por municipio e indicador [Base de datos];

Base de Datos Resultados GDM 2022 (2022), Guía Consultiva de Desempeño Municipal. Resultados de la etapa de revisión por municipio e indicador [Base de datos] recuperadas de <http://siglo.inafed.gob.mx/siguia/>

SEGOB-INAFED (2022), Guía Consultiva de Desempeño Municipal 2022-2024, Cuaderno de Trabajo, SEGOB-INAFED, 98 págs., recuperada de <http://siglo.inafed.gob.mx/siguia/>

El agua y la innovación en el desierto: Baja California Sur

María Z. Flores López, Jesús Hernández Cosío
y Sarah Schwarzer

Resumen

¿Cómo se gestiona el recurso hídrico en el lugar más seco de México? En Baja California Sur, donde llueven apenas 180 milímetros al año, la supervivencia depende de una comprensión científica precisa de cada gota de agua disponible. En este texto exploramos cómo la integración de tecnologías avanzadas de monitoreo está transformando la gestión del agua en zonas áridas, convirtiendo datos en tiempo real sobre acuíferos, precipitación y calidad del agua en estrategias de supervivencia para más de 800 000 habitantes. A través de sensores inteligentes, estaciones meteorológicas automatizadas y sistemas de información geográfica, Baja California Sur se podría posicionar como un espacio de in-

MZFL. Profesora-investigadora del Centro de Innovación, Tecnología y Agua en la Universidad Autónoma de Baja California Sur
m.zflores@uabcs.mx

JHC. Profesor-investigador del Centro de Innovación, Tecnología y Agua en la Universidad Autónoma de Baja California Sur,
jhernandez@uabcs.mx

SS. Profesora-investigadora del Department of Safety Engineering, University of Applied Sciences Ruhr West, Germany,
sarah.schwarzer@hs-ruhrwest.de

novación hídrica que puede ofrecer lecciones valiosas para regiones áridas en todo el mundo.

Palabras clave: agua, monitoreo hídrico, zonas áridas

¿Qué significa vivir con 180 milímetros de lluvia al año?

Imagínese por un momento que toda la lluvia que cae en su ciudad durante un año entero apenas alcanza para llenar 180 litros de agua por metro cuadrado. ¿Cómo organizaría su vida? ¿Cómo planificaría el futuro de su comunidad? Esta no es una pregunta hipotética para los habitantes de Baja California Sur, sino una realidad que define cada aspecto de la vida en esta península rodeada de dos mares.

Con sus 73 943 kilómetros cuadrados de territorio mayormente desértico, Baja California Sur recibe en promedio apenas 180 milímetros de precipitación anual, lo que la convierte en la entidad federativa más seca de México. Para poner esto en perspectiva: mientras que en Tabasco puede llover hasta 2000 milímetros en un año y en la Ciudad de México más de 700 milímetros, en tierras sudcalifornianas cada gota de agua se convierte en un recurso estratégico.

Pero aquí viene lo verdaderamente desafiantre: esos 180 milímetros no llueven de manera uniforme. Pueden pasar tres años consecutivos prácticamente sin lluvia, seguidos de un año donde un solo huracán deposita en unas horas el equivalente a dos años de precipitación normal. ¿Cómo se planifica la vida para tal variabilidad? ¿Cómo se almacena agua suficiente para los años secos? ¿Cómo aprovechar al máximo esos eventos torrenciales que llegan de manera impredecible?

Es aquí donde la tecnología moderna no se convierte en un lujo, sino en una herramienta de supervivencia. Los antiguos pobladores de la península, los grupos indígenas pericúes, guaycuras y cochimíes, desarrollaron durante milenios una cartografía mental del agua, conociendo cada manantial, cada flujo de arroyo, cada rincón donde la lluvia se acumulaba en las rocas. Hoy nuestra versión de esa sabiduría ancestral son los sensores que miden cada gota de agua, los satélites que vigilan desde el espacio, y los algoritmos que predicen cuándo y dónde estará disponible el recurso hídrico.

La paradoja geográfica de Baja California Sur es fascinante: rodeada completamente por agua salada, el océano Pacífico al oeste y el golfo de California al este, pero con recursos sumamente limitados de agua dulce. Es como vivir

en una isla desierta en medio de un océano de abundancia (Z. Flores-Wolfskill, 1998). Esta situación ha forzado a los sudcalifornianos a desarrollar una relación única con el agua; una relación que combina respeto ancestral con innovación tecnológica de vanguardia.

Los guardianes invisibles del agua: sensores que nunca duermen

¿Se ha preguntado usted alguna vez cómo sería tener ojos y oídos distribuidos por todo el desierto, vigilando constantemente cada pozo, cada acuífero, cada cambio en la humedad del suelo? En Baja California Sur esto no es ciencia ficción, sino una realidad tecnológica que puede revolucionar la gestión del agua.

Los micromedidores hidráulicos, dispositivos no más grandes que un teléfono celular, han sido instalados estratégicamente en pozos, manantiales y puntos críticos de distribución por la media península. Estos guardianes silenciosos trabajan las 24 horas del día, midiendo con precisión milimétrica el flujo de agua y transmitiendo datos en tiempo real a centros de control. ¿El resultado? La capacidad de detectar desde una pequeña fuga en un pozo remoto del desierto hasta cambios significativos en los patrones de recarga de acuíferos.

Pero el verdadero cambio no está solo en la capacidad de medir, sino en la conectividad. Imagine recibir una alerta en su teléfono a las tres de la madrugada porque los niveles de un acuífero crítico han bajado peligrosamente, o poder detectar desde una oficina en la ciudad de La Paz una fuga en una tubería enterrada en el desierto a 100 kilómetros de distancia. Esta conectividad transforma la gestión reactiva del agua en una gestión predictiva y preventiva.

Las estaciones meteorológicas modernas instaladas en el estado van mucho más allá de medir temperatura y lluvia. ¿Sabía usted que en zonas áridas la evapotranspiración puede representar hasta el 90% del agua que se “ pierde” del ciclo hidrológico? Estos sistemas miden radiación solar, velocidad y dirección del viento, humedad del suelo (Slamian, 2017) a diferentes profundidades, y calculan en tiempo real cuánta agua están “ respirando” y evaporando las plantas desde el suelo.

Los pluviómetros más sofisticados pueden detectar eventos de precipitación de apenas 0.1 milímetros. ¿Por qué es importante tal precisión? Porque en un lugar donde cada gota de agua cuenta, la diferencia entre detectar una lluvia

ligera que podría recargar acuíferos superficiales y pasar por alto ese evento, puede ser la diferencia entre tener agua o no tenerla meses después.

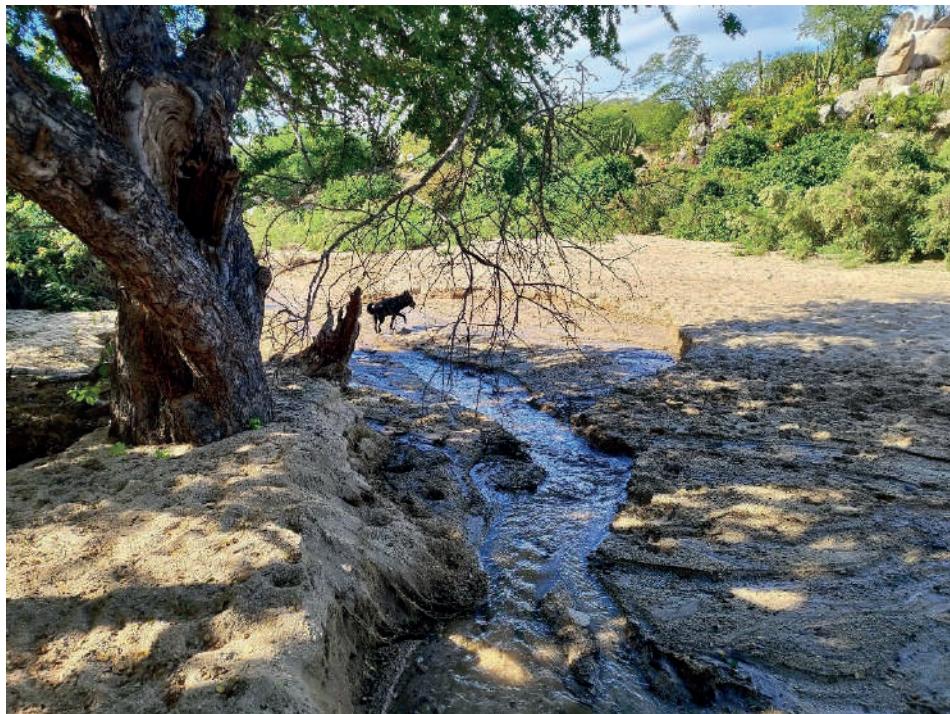


Imagen 1

Los eventos de precipitación en Baja California Sur provocan el continuo funcionamiento de la red de drenaje en el desierto, es decir, los arroyos registran flujo de agua y se observa el inmediato verdor en la vegetación. Créditos de imagen: María Z. Flores López

Desde el espacio los satélites nos proporcionan una perspectiva que hubiera sido impensable hace apenas unas décadas. Tecnologías como el radar pueden detectar cambios en la humedad del suelo a escalas regionales, mientras que sensores ópticos identifican cuerpos de agua temporales que aparecen y desaparecen después de las lluvias torrenciales. ¿Cuál es el valor de esta vigilancia espacial? Poder monitorear áreas remotas e inaccesibles del desierto sudcaliforniano que serían imposibles de alcanzar por tierra, pero que son fundamentales para entender el ciclo hidrológico regional sudcaliforniano (Z. Flores-López, 2023).

Cuando los datos se convierten en sabiduría

Los ciclones tropicales presentan una paradoja fascinante para Baja California Sur. ¿Cómo puede un evento destructivo ser al mismo tiempo una bendición hídrica? Los huracanes pueden traer en pocas horas más agua de la que la región

registra en años normales, pero capturar y aprovechar esa agua requiere preparación tecnológica sofisticada.

Durante el paso del huracán Odile en 2014, las estaciones meteorológicas resistentes a huracanes, diseñadas para operar con vientos de más de 200 kilómetros por hora, proporcionaron datos críticos en tiempo real. El huracán depositó más de 250 milímetros de lluvia en algunas partes de Baja California Sur, equivalente a casi año y medio de precipitación promedio anual. Esta información es invaluable para diseñar infraestructura de captación que pueda aprovechar mejor futuros eventos similares. ¿La lección? Incluso los desastres naturales pueden convertirse en oportunidades de recarga de los acuíferos (Cruz-Ayala, 2021); reservorios naturales de agua subterránea, siempre y cuando tengamos la tecnología adecuada para medirlos, entenderlos y prepararnos para ello.

¿Y qué sucedería cuando se trata de instalar equipos electrónicos delicados en uno de los ambientes más hostiles del planeta? El desierto sudcaliforniano no perdona: temperaturas que pueden variar 40 grados entre el día y la noche, tormentas de arena que pueden abrasar circuitos delicados, humedad salina del océano que corroe metales y la completa ausencia de infraestructura eléctrica y señal de internet en vastas extensiones de territorio.

La energía solar parece la solución obvia para alimentar equipos remotos en el desierto, pero ¿qué pasa durante las tormentas de polvo y el paso del tiempo, que pueden reducir drásticamente la eficiencia de los paneles solares? Los sistemas más avanzados han desarrollado soluciones ingeniosas: combinan paneles solares con baterías de larga duración y, en algunos casos, pequeños generadores eólicos para aprovechar los vientos constantes del desierto. Algunos incluso incorporan sistemas de autolimpieza para los paneles, utilizando pulsos de aire comprimido que remueven acumulaciones de polvo sin intervención humana.

La comunicación desde ubicaciones remotas presenta desafíos únicos. ¿Cómo se transmiten datos desde una estación meteorológica instalada en el centro del desierto, a 100 kilómetros de la torre celular más cercana? Los sistemas de comunicación satelital han emergido como la solución preferida, proporcionando cobertura global y confiabilidad en condiciones extremas. Los avances tecnológicos han reducido significativamente los costos, haciendo viable equipar incluso estaciones individuales con capacidades de comunicación satelital.

Pero quizás el desafío más interesante es el diseño de equipos que puedan funcionar de manera autónoma duran-

te meses sin mantenimiento (Hernández-Cosío, 2024). Esto requiere componentes resistentes a la corrosión, carcchas herméticamente selladas que protejan contra el polvo microscópico del desierto y sistemas de autodiagnóstico que puedan detectar y reportar problemas antes de que causen fallas completas.



Imagen 2

El monitoreo de la lluvia en zonas remotas del desierto representa un desafío. Créditos de imagen: María Z. Flores López

Más allá de los números

¿Y de qué serviría tener miles de sensores generando millones de datos si no podemos convertir esa información en decisiones inteligentes? Esta es quizás la pregunta más importante en el monitoreo moderno del agua. La respuesta está en la integración: la capacidad de combinar múltiples fuentes de información para crear una comprensión integral del sistema hídrico.

Los Sistemas de Información Geográfica han cambiado la forma en que visualizamos el agua en Baja California Sur. ¿Qué pasa cuando se superponen capas de información sobre topografía, geología, uso del suelo, ubicación de pozos, redes de distribución y datos de sensores en tiempo real? Se revelan patrones que serían imposibles de detectar analizando números en una hoja de cálculo.

Por ejemplo, la correlación entre ciertos tipos de rocas y los niveles de recarga de acuíferos, o la identificación de

zonas donde la extracción intensiva está creando “conos de depresión” en los niveles freáticos que podrían provocar intrusión salina. Con ello, el poder tomar decisiones informadas sobre dónde perforar nuevos pozos de agua, cómo distribuir la extracción del recurso hídrico para minimizar impactos y dónde implementar infraestructura de recarga se vuelve un tema crucial.

La inteligencia artificial está comenzando a transformar el análisis de datos hídricos de maneras que parecían ciencia ficción hace apenas unos años. ¿Puede una computadora detectar patrones en los datos que se escapan al análisis humano? Los algoritmos de aprendizaje automático pueden correlacionar cambios sutiles en la calidad del agua de múltiples pozos para detectar tempranamente procesos de intrusión salina, o identificar “patrones” característicos en datos meteorológicos que preceden a eventos significativos de recarga de agua.

Conclusiones

¿Qué hemos aprendido sobre la gestión del agua en uno de los lugares más secos del planeta? Que la supervivencia en el desierto no es cuestión de suerte, sino de conocimiento preciso. Que cada gota cuenta, pero solo si sabemos dónde está, cuánta hay y cuándo estará disponible.

La tecnología de monitoreo puede transformar Baja California Sur, una región que gestiona el agua por intuición, en una que la gestiona por datos. Los sensores instalados en pozos remotos, las estaciones meteorológicas resistentes a huracanes, los satélites que vigilan desde el espacio y los algoritmos que procesan millones de datos por segundo han creado una nueva forma de relacionarnos con el recurso más escaso y valioso del desierto, el agua.

Pero quizás la lección más importante es que la tecnología por sí sola no es suficiente. Los mejores sistemas de monitoreo del mundo no sirven de nada si la información que generan no se traduce en acciones inteligentes, políticas públicas sostenibles y en un compromiso colectivo con la conservación del territorio. El futuro del agua en Baja California Sur se está escribiendo en tiempo real, en datos que llegan cada minuto desde múltiples dispositivos distribuidos por la media península. Cada medición de nivel de acuífero, cada registro de calidad del agua, cada análisis climático representará una pieza del rompecabezas multidimensional que nos permite no solo sobrevivir en el desierto, sino prosperar de manera sostenible.

La experiencia sudcaliforniana está generando lecciones valiosas para zonas áridas de todo el mundo. ¿La promesa final? Que, con la tecnología adecuada, la planificación inteligente y la voluntad colectiva, incluso en el lugar más seco de México, cada gota realmente puede contar para construir un futuro donde la escasez del agua no limite el potencial humano, sino que inspire a la innovación y la cooperación.

Referencias

- Cruz Ayala, M. B., Gámez, A. E., Tapia Villaseñor, E. & Wurl, J. (2021). “Agua subterránea en el noroeste de México. Baja California Sur y Sonora: sobreexplotación y opciones para mitigar los impactos del cambio climático”. En: Cortez Lara, A.A. (Ed.). *Visiones Contemporáneas de la Cooperación y el Manejo del Agua en la Frontera México-Estados Unidos* (pp.145-176). Tijuana, BC: COLEF.
- Eslamian, S. & Eslamian, F. (2017). *Handbook of Drought and Water Scarcity: Environmental impacts and analysis of drought and water scarcity*. New York: CRC Press.
- Hernández-Cosío, J. (2024, 20 de mayo) *Sistema Integral para la Micromedición y Telemetría de Gasto de Agua*. Informe ANUIES-TIC.
- Z. Flores-Wolfskill, E. (1998). *Geosudcalifornia: geografía, agua y ciclones*. Universidad Autónoma de Baja California Sur. México.
- Z. Flores-López, M. (2023, 22 de junio). Tecnología e innovación: armas imprescindibles en la batalla contra la escasez de agua. Periódico *El Universal*, México. <https://www.eluniversal.com.mx/nacion/tecnologia-e-innovacion-armas-imprescindibles-en-la-batalla-contra-la-escasez-de-agua/>



CANTO

El Frente de Unificación Sudcaliforniano: a más de ochenta años de historia, memoria y legado

Gabriela Cardoza Coronel

GCC. Profesora-investigadora del Departamento Académico de Ciencias Sociales y Jurídicas en la Universidad Autónoma de Baja California Sur, ga.cardoza@uabcs.mx

Cimientos de un sueño sudcaliforniano

En la década de 1940, La Paz era una ciudad tranquila y modesta, con calles serenas y una vida cotidiana marcada por la cercanía entre vecinos, de modo que todos se conocían entre sí. Las casas del centro histórico reflejaban la sencillez y el carácter acogedor de sus habitantes, gente amable y solidaria que compartía un fuerte sentido de comunidad. Las familias se reunían en los patios de las casas, los niños jugaban en las calles sin temor, y los comerciantes locales ofrecían sus productos con un trato cercano y personal. En los mercados del centro se respiraba un ambiente de cordialidad y cooperación, donde los vecinos no solo compartían bienes, sino también consejos, noticias y apoyo mutuo.

No todos sus habitantes estaban al tanto de lo que ocurría en el interior del país,

pero esta distancia permitía que la ciudad creciera con autonomía y cultivara un sentido propio de identidad y resiliencia. La vida cotidiana estaba marcada por actividades simples, como la pesca artesanal, la agricultura familiar, el comercio local, las festividades tradicionales y las celebraciones religiosas, que unían a los vecinos en torno a la cultura regional. La lectura, el piano y los relatos de viajeros también contribuían a formar una conciencia local sobre la historia y la geografía del territorio. Se podría decir que, a pesar de la lejanía de los centros de poder federal, La Paz tenía su propia vitalidad y dinámica social, y sus habitantes desarrollaban una capacidad notable para organizarse y resolver problemas de manera colectiva.

Fue en este contexto que el Dr. Francisco Cardoza Carballo (mi abuelito Lico) y otros ciudadanos, comenzaron a cuestionar los nombramientos de los gobernadores militares que, además de su cargo civil, ostentaban la jefatura de la Tercera Zona Militar. Esta práctica contradecía la Constitución y despertaba preocupación por el respeto a la legalidad y a los derechos de los sudcalifornianos. El hecho de que un mismo individuo concentrara el poder civil y militar limitaba la posibilidad de un gobierno justo y transparente, y generaba incertidumbre sobre la verdadera representación de la población en los asuntos políticos. Este impulso por defender la organización legal y la voz de la región sentó las bases de lo que más tarde se consolidaría como el Frente de Unificación Sudcaliforniano (FUS), un movimiento que buscaba articular una identidad regional fuerte y luchar por la justicia, la igualdad y la autonomía política.

Al respecto, el maestro Domingo Valentín Castro Burgoín, en su libro *El Frente de Unificación Sudcaliforniano y el Movimiento Loreto 70*, destaca que el FUS, fundado en julio de 1945 por el Dr. Francisco Cardoza Carballo y otros prominentes sudcalifornianos, cobra un significado especial cuando, a escasos meses de constituida esta agrupación, el entonces gobernador del Territorio Sur de la Baja California, el General constituyente Francisco J. Múgica, alienta e impulsa estos reclamos democráticos ante el entonces presidente de la República, el General Manuel Ávila Camacho. La acción del general Múgica no sólo legitimó los reclamos de los sudcalifornianos, sino que también evidenció la importancia de la participación ciudadana organizada para incidir en las decisiones del gobierno federal.

Esto mostró que, incluso desde un territorio aislado, la ciudadanía podía ejercer influencia política cuando contaba con liderazgo, organización y claridad de objetivos.



© Fototeca del Archivo Histórico Pablo L. Martínez

Parroquia de Nuestra Señora del Pilar de La Paz con una torre.
Archivo Histórico Pablo L. Martínez

Ecos de valentía y compromiso

La primera etapa del FUS se desarrolló principalmente durante los años 40 y principios de los 50, y estuvo marcada por la organización y la concientización política de los ciudadanos sudcalifornianos. En este periodo, el movimiento no contaba todavía con grandes recursos ni reconocimiento formal, pero sí con un fuerte compromiso de sus integrantes por defender los derechos de la región y cuestionar prácticas gubernamentales consideradas injustas o ilegales, como los nombramientos de gobernadores militares que acumulaban funciones civiles y militares. El FUS no era un partido político militante; representaba la unión de todos los sudcalifornianos en un frente común para lograr aspiraciones compartidas: autonomía, respeto a la legalidad y reconocimiento de la identidad regional. A través de asambleas, reuniones vecinales, debates públicos y la elaboración de documentos que sustentaban sus demandas, los integrantes del FUS trabajaban para despertar la conciencia política de sus conciudadanos y generar un sentido de pertenencia y orgullo regional.

El Dr. Francisco Cardoza Carballo fue el protagonista indiscutible de esta historia. Fundador y presidente del Frente de Unificación Sudcaliforniano, se convirtió en un referente del liderazgo regional. Con una firme convicción encabezó los esfuerzos de organización y concientización ciudada-

na en La Paz y en todo el territorio. Su liderazgo no solo se reflejó en la coordinación de reuniones y debates sobre la situación política, sino también en la capacidad de unir a los sudcalifornianos en torno a un objetivo común: garantizar que los derechos de la región fueran respetados y que la voz de sus habitantes tuviera peso en la toma de decisiones. Gracias a su visión y compromiso, los cimientos del FUS se fortalecieron, sentando las bases para una lucha sostenida que marcaría profundamente la historia política y social de Baja California Sur. Su figura se convirtió en un símbolo de integridad, ética y perseverancia, capaz de inspirar a los ciudadanos a participar activamente en la defensa de su territorio y de sus derechos.



Dr. Francisco Cardoza Carballo (1913-2009).

Fotografía tomada del libro: *Benemérito Hospital Juan María de Salvatierra - Testimonios y Documentos*. Aníbal Angulo Cosío, 2013

Mi abuelito Lico contaba que en la segunda etapa del FUS, a inicios de los años 60, cuando gobernaba el territorio el general Bonifacio Salinas Leal, el movimiento logró tener

acceso a medios de comunicación, como la estación de radio XENT. Esta herramienta permitió al FUS difundir sus ideas, sensibilizar a la población y promover la participación ciudadana en torno a los objetivos del Frente. El sueño era que Baja California Sur se convirtiera en estado, con municipios libres, autonomía política y un gobernante nativo, cercano a su gente y con profundo arraigo regional. Durante este periodo, más de 10 000 personas se afiliaron al FUS, una cifra extraordinaria si se considera el tamaño reducido de la población y la dispersión geográfica de Baja California Sur en aquellos años. La participación masiva evidenció que el movimiento había logrado movilizar a la sociedad y generar un sentimiento colectivo de identidad y pertenencia, esencial para fortalecer la legitimidad de sus reclamos.



Fotografía tomada del Documental: *Huellas de Sudcalifornia*
(min. 24:25). Aníbal Angulo Cosío, 2009

En 1964 se alcanzó un hito trascendental: arribó al puerto de Pichilingue el primer gobernador civil, el Lic. Hugo Cervantes del Río, designado por el presidente de la República, Lic. Gustavo Díaz Ordaz. Aunque el Lic. Cervantes del Río no era sudcaliforniano ni tenía arraigo local, el hecho de que fuera civil representó un logro significativo, pues ponía fin a la práctica de gobiernos militares que habían limitado la autonomía y afectado la dignidad de la población. Para los sudcalifornianos, la llegada de un gobernador civil constituyó

un paso importante hacia la consolidación de sus derechos y de su identidad regional, y reflejó la eficacia de la organización, la presión social y la perseverancia del FUS a lo largo de casi dos décadas.

Nunca antes se había reunido tanta gente en la historia de La Paz. Mi abuelito Lico relataba que en esta bienvenida él estuvo al frente, con un camión, y que incluso llevaron un libro de madera donde se registraba el artículo 129 constitucional, cumpliendo así uno de los 23 requisitos que pedía el FUS: la designación de un gobernador civil. Sin embargo, aún quedaba pendiente la meta más ambiciosa: convertir al territorio en estado. Este objetivo implicaba una transformación política, social y administrativa de gran magnitud, que requería coordinación, estrategia y la participación activa de todos los sectores de la sociedad sudcaliforniana.

El latido de un pueblo convertido en estado

La lucha por la transformación política no solo requería acciones visibles como marchas y documentos, sino también un trabajo constante de concientización. Los integrantes del FUS organizaban conferencias y reuniones donde se explicaba a los ciudadanos la importancia de la autonomía, la historia del territorio y la legislación federal que respaldaba sus derechos. Este esfuerzo educativo contribuyó a que la población entendiera que la lucha no era solo política, sino también cultural y social, y que cada ciudadano tenía un papel que desempeñar en la construcción de un estado fuerte y legítimo.

El sueño del Frente de Unificación Sudcaliforniano se concretó finalmente el 8 de octubre de 1974, cuando la media península dejó de ser territorio para convertirse en estado de la Federación. Ese día se publicó el decreto en el Diario Oficial de la Federación, y el Congreso de la Unión eligió al Ing. Félix Agramont como gobernador provisional, a partir de una terna propuesta por el Ejecutivo. La consolidación del estado implicó la creación de instituciones clave: se construyó el Palacio legislativo, se estableció el Tribunal Superior de Justicia y el Congreso Constituyente redactó la Constitución estatal. Este logro histórico fue el resultado de décadas de esfuerzo, organización y visión de los sudcalifornianos, liderados por el Dr. Francisco Cardoza Carballo y otros promotores del FUS, quienes trabajaron incansablemente por la legalidad, la justicia y la identidad regional.



Fotografía tomada del Documental: *Huellas de Sudcalifornia*
(min. 11:50). Aníbal Angulo Cosío, 2009

No todos los actores posteriores compartieron el mismo mérito. Grupos como “Loreto 70” intentaron apropiarse de los logros históricos del FUS, presentándose como los protagonistas de la lucha sin haber contribuido realmente a la organización ni a la defensa de los derechos de la región. A pesar de décadas de esfuerzo y sacrificio, el FUS no ha recibido plenamente el reconocimiento que merece, y su lucha histórica aún no se visibiliza lo suficiente. Sin embargo, la memoria del Frente permanece viva gracias a quienes conocen y valoran su verdadera historia, así como el compromiso desinteresado de sus líderes.

La lucha del Frente de Unificación Sudcaliforniano fue tan genuina, honesta y comprometida con el bien común que el Dr. Francisco Cardoza Carballo rechazó en numerosas ocasiones ofertas de puestos políticos y candidaturas hechas por diversos partidos, quienes rogaban que se sumara a sus filas. Ni el FUS se convirtió en partido político, ni mi abuelito Lico buscó jamás un cargo de poder como recompensa. Siempre permaneció fiel a su profesión de médico y a su vocación de líder, convencido de que su objetivo era otro: lograr que Baja California Sur alcanzara la

conversión de territorio a estado. Con el cumplimiento de esta meta histórica, se materializó la verdadera razón de ser del Frente, demostrando que la auténtica recompensa fue el bienestar, la autonomía y la dignidad de la región, y no la ambición personal de sus líderes.



Dr. Francisco Cardoza Carballo (1913-2009).
Fotografía tomada del libro: *Benemérito Hospital Juan María de Salvatierra - Testimonios y Documentos*.
Aníbal Angulo Cosío, 2013

El legado del FUS trasciende el logro político inmediato. Representa la importancia de la organización ciudadana, del liderazgo ético y de la perseverancia en la defensa de los derechos y la identidad de una región. Los sudcalifornianos de hoy pueden mirar hacia atrás y encontrar en el FUS un ejemplo de cómo la unidad, la conciencia cívica y la solidaridad pueden transformar la realidad política y social. Además, la historia del Frente demuestra que los verdaderos cambios no dependen únicamente de las decisiones de autoridades lejanas, sino de la capacidad de los ciudadanos para articularse, dialogar y exigir respeto a la legalidad.

Finalmente, recordar al Dr. Francisco Cardoza Carballo y a los integrantes del FUS es reconocer que la historia de

Baja California Sur no se escribió únicamente en documentos oficiales, sino en la vida cotidiana, en las calles de La Paz, en las reuniones vecinales y en el esfuerzo colectivo de quienes soñaron con un estado libre y autónomo. La memoria del Frente es un llamado a valorar el compromiso cívico, la honestidad y la vocación por el bien común, elementos que continúan inspirando a generaciones presentes y futuras a defender la identidad y los derechos de su tierra. La historia del FUS nos recuerda que la verdadera fuerza de un pueblo reside en su capacidad de organizarse, permanecer unidos y luchar de manera ética por un futuro mejor, sin dejarse seducir por la ambición individual ni por intereses ajenos al bienestar común.

El Frente de Unificación Sudcaliforniano no solo transformó la realidad política de la región, sino que también cimentó un profundo sentido de identidad sudcaliforniana que se transmite de generación en generación. Su historia enseña que la perseverancia, la ética y el compromiso colectivo son elementos indispensables para lograr cambios duraderos. Hoy, la memoria del FUS inspira a nuevos líderes y ciudadanos a continuar defendiendo los derechos de su tierra, a valorar sus raíces y a recordar que la fuerza de una comunidad reside en la unidad, la solidaridad y la vocación por el bien común. La lección del Frente sigue vigente: el progreso verdadero se construye con visión, honestidad y amor por la región.

En defensa de la sudcalifornidad¹

Dante Salgado

Contrastando con lo que ya he dicho sobre los californios y que se dirá todavía en la siguiente parte segunda, según lo cual podrían juzgarse a estos hombres como los más miserables y más dignos de compasión entre todos los mortales, aseguro y digo con toda franqueza, que ellos, por lo que toca a lo temporal, son, sin réplica, incomparablemente más felices que todos los que viven en Europa y en la bendita tierra alemana, y hasta más que los que nos parecen viviendo en el colmo de la bienaventuranza temporal, porque no solamente es cierto que la costumbre hace todo llevadero y fácil y que, por ello, el californio duerme tan tranquilo y tan cómodo sobre el duro suelo y el aire libre, como el sibarita europeo más rico lo hace en su cama de suaves plumas [...] sino también que el californio no tiene nada de triste ni llega a saber nada durante todo el año y durante toda su vida que pudiera entristecerle y preocuparle; que pudiera amargarle la vida o desear la muerte.

Juan Jacobo Baegert,
Noticias de la península americana de California.

California es un nombre mítico, una voz que nació de la literatura y despertó la codicia de quienes, dando por verdaderos los hechos narrados en una novela de caballería, desearon

1 Discurso leído en el Quincuagésimo Primer Aniversario de la Conversión de Territorio a Estado de Baja California Sur el miércoles 8 de octubre de 2025 en el H. Congreso del Estado.

DS. Profesor-investigador en el Departamento Académico de Humanidades y rector de la Universidad Autónoma de Baja California Sur, dante@uabcs.mx

los cerros de oro y salvajes amazonas que la imaginación ubicaba a la diestra mano de las Indias. Hernán Cortés, dice Christian Duverger, aprovechó a su favor esa referencia nacida de la ficción para lanzar sus expediciones a la Mar del Sur en busca de tan apreciada isla. En el tercer intento, y encabezando él mismo la flota, llegó un 3 de mayo de 1535 a la hermosa bahía que nombró de la Santa Cruz. Su proyecto colonizador fracasó y transcurrieron 162 años hasta la fundación de la misión de Loreto, en octubre de 1697, por Juan María de Salvatierra y el heroico intento de los jesuitas por salvar las almas de guaycuras, pericúes y cochimíes que no sabían nada de lo eterno ni de lo terrenal y a quienes, dicho por los misioneros, no les importaba en lo absoluto si había infierno o paraíso más allá de su simple y frugal existencia que fluía en armonía con su entorno.

En 1767, setenta años después de su ingreso, los padres ignacianos fueron expulsados de California y de todo el continente americano, en buena medida por las intrigas palaciegas entre órdenes religiosas que, al momento de disputar intereses materiales, pausaron su vocación de santidad para entrar en cuerpo y alma a la lucha por el poder.

Es importante recordar que los jesuitas habían conseguido un régimen de excepción para el gobierno de California, lo que contuvo, durante setenta años, la enérgica intención de explotar los recursos de esta región, principalmente perlas, oro y plata; a su salida, California quedó a merced de distintos intereses. Desde entonces, finales del siglo XVIII, y hasta el día de hoy, podemos afirmar que esta tierra, ante la extinción de los pueblos nativos, es de migrantes. Misioneros, soldados de presidio, rancheros, pescadores, comerciantes, mineros, piratas, soñadores y náufragos de tormentas interiores, han forjado nuestra historia contemporánea.

Lo que llamamos sudcalifornidad se ha ido fraguando, primero despacio y en tiempos recientes de forma acelerada, en esa fabulosa síntesis de mestizajes y costumbres que encontraron en este espacio la libertad y la calma necesarias para darnos una identidad peculiar a quienes nos asumimos sudcalifornianos. Porque sudcaliforniano no es quien nace aquí, sino quien adopta los valores de solidaridad y fraternidad, generosidad y empatía, que les permitieron sobrevivir, en condiciones difíciles, a quienes llegaron primero, incluidos los milenarios pintores del arte rupestre y aun a las tribus extintas que no alcanzaron a descubrir la agricultura o conociéndola, decidieron renunciar al sedentarismo y al tedio que ahoga el ingenio, y que ha permitido, a quienes llegaron después y a quienes siguen llegando, mantener esa filosofía de vida que llamamos sudcalifornidad. Porque la sudcalifor-

nidad es un estado del espíritu que se nutre mucho más de la relación vital con el espacio que ocupamos que de nuestra herencia genética.

El ejercicio de memoria cobra sentido para leer el presente. Hoy celebramos un año más de la conversión de territorio a estado de lo que primero fue la isla de California, después Distrito Sur y Territorio Sur de la Península de Baja California, en contraste con la alta California que después del despojo del territorio nacional se quedó con el nombre original.

Hoy recordamos que durante la mitad del siglo pasado el centralismo endémico de nuestro sistema político decidía por nosotros, a veces desde la más increíble ignorancia y alguna vez con cierto tino favorable. Hoy agradecemos los movimientos civilistas del Frente de Unificación Sudcaliforniano y de Loreto 70 que concentraron el reclamo popular por elegir gobernantes nativos y con arraigo.

Pero estas ocasiones que nos reúnen para recordarnos quiénes somos y cómo hemos llegado a este punto, tienen que ser necesariamente también oportunidades de reflexión crítica y autocrítica de todos los sectores sociales. Debemos preguntarnos, y responder con honestidad, si el modelo de desarrollo que impulsamos es equitativo y justo; si la brutal presión inmobiliaria respetará o no el medio ambiente más allá de las leyes que en no pocas ocasiones se violan sin pudor alguno; si los gobiernos, de los tres órdenes, ofrecen a la sociedad las condiciones mínimas para vivir con dignidad, en un ambiente seguro y con acceso a los servicios básicos que ahora están amparados como derechos humanos, salud, educación, vivienda, agua, entre otros. Pero también debemos preguntarnos si la sociedad contribuye responsablemente, con sus autoridades, para eliminar la violencia intrafamiliar; si en vez de acudir a limpiar arroyos y calles, podemos tomar conciencia de que mejor sería no tirar basura en esos lugares; si somos capaces de asumir la responsabilidad de transitar de la lamentación a la acción, del odio improductivo en redes sociales a la conducta ejemplar.

Baja California Sur, como el resto del país, padece el cáncer de la violencia y la amenaza latente del crimen organizado que reta la capacidad de las autoridades encargadas de combatirlo y erradicarlo. La sudcalifornidad de la que les he hablado rechazaba y rechaza estas prácticas malsanas; homicidios, desapariciones, fraudes y despojos era una semántica desconocida y, ante la mirada foránea, no pocas veces parecíamos tontos porque, viviendo en un

pedazo de paraíso, la ambición no era un valor colectivo. La naturaleza y el paisaje eran un patrimonio común que no se disputaba en tribunales. La gran pregunta para el tiempo presente es cuánto de nuestro pasado idílico puede recuperarse, reconstruirse, sin negar que el cambio es uno de los signos de la existencia misma, aunque a veces no sea positivo. Y si la violencia homicida que produce el narcotráfico es materia del fuero federal, debemos exigir a las autoridades federales que hagan bien su trabajo y reconocer, sin mezquindad, el esfuerzo y los resultados cuando se presenten. Ojalá que no sea un sueño volver a tener la paz que marcó a muchas generaciones que tuvimos la fortuna de crecer en ese ambiente.

Es natural que nos concentremos en los hechos que lastiman el tejido social y que dejemos de lado preguntarnos por las causas del deterioro: pobreza, ignorancia, marginación, inequidad, que son el caldo de cultivo de los múltiples rostros de la violencia y sus dolorosas consecuencias. Y se vuelve necesario recordar que el intransigente sistema individualista en el que vivimos nos hace egoístas y, como sostuvo Octavio Paz, nos roba el alma y nos vuelve desalmados. Debemos preguntarnos entonces si queremos materializar las sentencias de que el hombre es lobo del hombre y de que el pez grande se come al pequeño o cambiar hacia una sociedad más justa en armonía con el medio ambiente.

La transformación exige, sin duda, la revolución de conciencias, pero la revolución de conciencias exige honestidad y la honestidad una dimensión ética inquebrantable. No podemos exigir decencia sin practicarla. Y tiene que ser un principio para todas y todos sin excepción. Nuestro pacto social, al menos el sudcaliforniano, debe descansar en los objetivos comunes, en lo que nos une, en lo que nos hace sentir orgullo, y recuperar aquella libertad que permitía llamar a las cosas por su nombre, recuperar la inclusión de la que no se hablaba porque se practicaba con generosidad, recuperar el humor que mantenía una paz interior y una alegría que también servían de escudo contra la lejanía y el olvido y que amortiguaban la natural desigualdad del ser humano.

Sudcalifornia era, y es aún con sus retos y conflictos, una tierra de esperanza, una generosa tierra de migrantes con un pueblo paciente pero valiente, un pueblo que hoy pide a los políticos profesionales que desean servirla que tengan calma y esperen a los tiempos y procedimientos legales para ofrecer sus proyectos, que se concentren ahora en las responsabilidades que el voto popular o la confianza de quienes

encabezan los poderes ejecutivos han depositado en ellas y ellos para aprovechar al máximo esa energía y capacidad en la solución de los retos que ahora enfrentan nuestras comunidades en la geografía estatal. Que en la medida en que se guíen por los planes de desarrollo nacional, estatal y municipales serán mejor evaluados en las urnas, porque las instituciones siempre serán más fuertes que los individuos y la verdadera trascendencia la establece el tiempo y no la retórica.

En una sociedad plural como la nuestra, los puntos de vista también son heterogéneos, pero más allá de la natural diferencia de opiniones, todas respetables, debo decir que hoy gobierna a Baja California Sur, producto de las luchas civistas que llevaron al cambio trascendente que vivimos el 8 de octubre de 1974, un sudcaliforniano honrosamente muy nativo y con mucho arraigo, un luchador social que se hizo políticamente a contracorriente de la praxis que dominó el siglo pasado en nuestra entidad y en el país. Su innegable sudcalifornidad, que personalmente aprecio, es un valor que debemos aprovechar si queremos recuperar parte de la identidad que nos ha distinguido para bien. La sociedad y sus instituciones debemos sumar esfuerzos con el gobernador Víctor Manuel Castro Cosío porque la unidad no es unanimidad y la sudcalifornidad que he ponderado es una idea que está más allá de ideologías y de dogmas políticos; porque hay un proyecto superior, trascendente, generoso, para recuperar ese espacio que permite vivir con sencillez y dignidad a quienes lo habiten; un lugar en donde la brevedad de los gorrones y la tierra ocre y rojiza por las tardes siga siendo más materia de la poesía que de la compraventa, un lugar que sigamos sintiendo nuestro, un lugar que nos llene de orgullo cuando digamos en voz alta Baja California Sur.



Foto tomada de *Diario El Independiente*
<https://www.diarioelindependiente.mx/2025/10/en-defensa-de-la-sudcalifornia-dante-salgado-en-el-aniversario-de-conversion-de-territorio-de-bcs>



SOLAPA

Entrevista a la Dra. Antonina Ivanova Boncheva

Por Mehdi Mesmoudi

Mehdi Mesmoudi: Muy buenas tardes, Dra. Antonina Ivanova Boncheva. Es un placer poder entrevistarla desde *Panorama*. Desde hace mucho tiempo tenía, personalmente, la ilusión de poder conversar con usted en torno a diversos temas que pueden ser de interés para nuestra comunidad universitaria.

Antonina Ivanova: Muchas gracias por invitarme a esta entrevista. Con todo gusto compartiré lo que le interesa a la comunidad universitaria y estoy muy contenta de colaborar con la revista *Panorama*.

MM: Muchas gracias, doctora. Para empezar, ¿quién es Antonina Ivanova?

AI: Profesora-investigadora de la Universidad Autónoma de Baja California Sur en el Departamento de Economía, quien también participó en varios proyectos de investigación. Últimamente mis investigaciones están enfocadas en políticas e instrumentos de acción climática para afrontar las causas del cambio climático, como la emisión de gases con efecto invernadero y también afrontar los impactos, es decir, los diferentes efectos que tenemos como consecuencia de este

evento, que son inundaciones, ciclones, lluvias torrenciales, elevación térmica interna, entre otros.

MM: En relación con lo anterior, quisiera hacerle una segunda pregunta: ¿cómo y cuándo llegó usted a Baja California Sur y concretamente, a la Universidad Autónoma de Baja California Sur? Compártanos también el ambiente universitario que se encontró al llegar a tierras sudcalifornianas.

AI: Bueno, sí fue hace mucho tiempo. En 1985 me presenté a un concurso que se lanzó en la Ciudad de México para profesores para la Universidad Autónoma de Baja California Sur. Entonces ya, mediante este concurso fui contratada y llegué a La Paz, que no conocía desde antes. Me pareció una ciudad muy bonita y bueno, la Universidad era mucho más chica que ahora. Desde un principio estaba yo en el Departamento de Economía y bien, desde aquel entonces veo mucho crecimiento de la Universidad. Desde un principio tuvimos muy buena relación con los anfitriones de la sociedad sudcaliforniana, con las autoridades universitarias de aquel entonces y, por supuesto, con los colegas porque con la misma convocatoria llegaron cuatro colegas más.

MM: A la distancia de estos cuarenta años de su arribo a Baja California Sur, ¿cómo nos podría describir la evolución de nuestra institución y, por extensión, de nuestro estado?

AI: Primero la Universidad creció en cuanto a las extensiones universitarias. La primera extensión se dio en Cabo San Lucas por el año 2000 con el rector Jorge Vale Sánchez. Después siguió el crecimiento hacia Ciudad Insurgentes, Guerrero Negro y ahorita ya en Los Cabos hay dos extensiones. Aparte de esto, se introdujeron muchas carreras nuevas, que no las voy a nombrar ahora porque son varias y muy diferentes. También la cantidad de los alumnos ha crecido mucho, por supuesto; la cantidad de posgrados que se están ofreciendo también. Por ejemplo, yo participé como fundadora y profesora en la Maestría de Medio Ambiente y Recursos Naturales, que ya no existe pero evolucionó para ser parte de las líneas de investigación del posgrado en Ciencias Sociales, Desarrollo Sustentable y Globalización, en donde también participé como fundadora y sigo participando como profesora y directora de tesis.

Algo muy reciente es el nuevo posgrado de Estudios Socioecológicos en la extensión de Los Cabos y bueno, este crecimiento ha sido producto de varias investigaciones que ha realizado la Universidad, donde algunos investigado-

res –yo incluida– fuimos contratados para proyectos muy importantes tanto del Gobierno del Estado, el Banco Interamericano de Desarrollo, como en el programa de Naciones Unidas para el Medio Ambiente. En este ámbito, también en colaboración con el Gobierno del Estado, la Universidad se ha reforzado mucho porque está participando en varios programas. Hace dos semanas se aprobó el Programa de Ordenamiento Territorial del Estado de Baja California Sur, en el que la Universidad tuvo una participación muy importante y ahora se está comenzando la actualización del Plan Estatal de Cambio Climático con la SEPUIMM,¹ donde la Universidad es coordinadora del proceso y, por supuesto, participan también otras instituciones de la entidad.

Otro ámbito que hay que destacar son todos los esfuerzos que se han orientado hacia la Responsabilidad Social Universitaria, que tiene varias colaboraciones con comunidades y escuelas a nivel primaria y secundaria en relación con la protección del medio ambiente y varias acciones más particulares como la implementación de paneles solares, reforestación de arroyos, etcétera. Cosas muy importantes para retribuir a la comunidad, que está aportando algo para la misma institución.

MM: Hay algo en particular que destaca en su trayectoria académica: haber sido parte del cuarto informe del panel intergubernamental sobre el cambio climático de la ONU, galardonado con el Premio Nobel de la Paz en 2007. ¿Podría explicarle a la comunidad universitaria en qué consistieron sus contribuciones en este importante logro personal (y también colectivo)?

AI: Por supuesto, fue un gran honor ser parte del equipo del IPCC que en 2007 fue galardonado con el Premio Nobel de la Paz. Aquí quisiera resaltar que no solo he participado en el cuarto, sino también en el quinto, en el sexto y ahora comienza mi participación, precisamente a fines de diciembre, en el séptimo Informe Intergubernamental del Cambio Climático; que es, de hecho, un gran honor haber sido seleccionada, porque son muy pocos los investigadores a nivel internacional que son seleccionados para estar en ellos.

Otra cosa muy importante es que también representé a México en el Panel Intergubernamental de Cambio Climático como vicepresidenta del grupo de trabajo III “Mitigación del cambio climático”. En cuanto a las aportaciones sobre cien-

¹ Secretaría de Planeación Urbana, Infraestructura y Movilidad, Medio Ambiente y Recursos Naturales.

cia, yo participo ante todo en políticas e instrumentos que se emplean para combatir el cambio climático. En primer lugar, las causas, que son las emisiones, y también los impactos que corresponden a la parte de la adaptación a impactos que ya tenemos y de los que se espera que tengamos segundos escenarios.

Esta es una labor interdisciplinaria en equipos multiculturales. Cada capítulo, por lo general, está compuesto por científicos de países en desarrollo y países desarrollados. También, en mi presencia, siempre ha habido un equilibrio de género con una participación adecuada de mujeres, así como el equilibrio entre investigadores ya experimentados, con varios años de trabajo en este ámbito, e investigadores nuevos que se pueden incorporar en el aprendizaje y dar continuidad al trabajo en un futuro.

En estos encuentros hemos visto políticas de cooperación de cambio climático desde el Acuerdo de París en 2015 y todas sus aportaciones; los nuevos medios de financiamiento, las pérdidas y daños permanentes que se dan por los impactos del cambio climático y, en este caso, se está poniendo mucho énfasis en la responsabilidad histórica de los países desarrollados que empezaron a emitir gases de efecto invernadero desde la Revolución industrial y que, prácticamente, su acumulación en la atmósfera está causando este calentamiento tanto de la tierra como de los océanos.

Para este séptimo informe, que vamos a empezar ahora, tuvimos la reunión preliminar en diciembre del año pasado. En estas reuniones preliminares o *scoping meetings* se está trabajando, precisamente, sobre el contenido del nuevo informe y los nuevos capítulos. En estas reuniones siempre hay mucha controversia entre los países desarrollados y los países en vías de desarrollo y, con bastante esfuerzo, se logró establecer un capítulo de financiamiento donde se va a estipular muy bien cuáles son los fondos que se tienen que utilizar y cuáles van a ser las aportaciones de los países desarrollados y de las Naciones Unidas en estos mismos países desarrollados. Otras cuestiones que se han actualizado desde el cuarto informe evaluativo del IPCC² son, por ejemplo, que antes no se hablaba mucho de Desarrollo Sustentable y ahora ya se incluyó, además de incorporarse otros conceptos como la justicia climática o la transición energética justa.

² Intergovernmental Panel on Climate Change (siglas de la terminología en inglés del Grupo Intergubernamental de Expertos sobre el Cambio Climático).

MM: ¡Qué interesante esto que comenta! Y prácticamente respondió a unas preguntas del siguiente tema. Hay algo más que me gustaría que nos pudiera responder: ¿cuál considera que ha sido su mayor aportación al estudio del cambio climático desde Baja California Sur y desde México? Porque nos ha hablado de este equipo interdisciplinario...

AI: Sí, hemos hecho cosas aquí en Baja California Sur. Participé en el Informe Mexicano de Cambio Climático que se combinó por fin con la UNAM, pero también aquí en Baja California Sur hicimos el primer plano de operación climática del estado en 2012-2013, que se financió con los fondos sectoriales de CONAHCYT y estamos trabajando en dos programas para el municipio de La Paz, que son financiados por el programa alemán de Desarrollo Sostenible GIZ. El primero consiste en detectar los principales aspectos de la vulnerabilidad del municipio y el segundo en proponer medidas de adaptación para afrontar estos impactos de vulnerabilidad. Luego hicimos un estudio con la International Community Foundation, junto con el Dr. Alfredo Bermúdez y tenemos también uno sobre la ciudad de La Paz y sus áreas colindantes con el Banco Interamericano de Desarrollo.

Prácticamente todos estos estudios yo los coordiné con investigadores de varias áreas y de varias instituciones aquí. El estudio de emisiones y áreas colindantes lo estaba coordinando el Dr. Alfredo Bermúdez, pero ahora estará coordinando conmigo la actualización del Programa Estatal de Cambio Climático (PECC) que, a propósito, ya está mandatado por la Ley Estatal de Cambio Climático en Baja California Sur, que fue publicada el 15 de enero de este año. Por lo tanto, están colaborando en el PECC instancias gubernamentales, como la SEPUIIM, la Dirección de Cambio Climático y otras secretarías integrantes de la Comisión Intersecretarial de Cambio Climático (CICC-BCS). También en la estructuración y la propuesta de la ley hemos participado y se hizo junto con POLEA, de la Embajada de Gran Bretaña. Igual, todo esto es el resumen.

MM: Como alguien formada en el ámbito de las relaciones internacionales, usted ha venido desempeñando una gran labor en el marco del Foro de Cooperación Económica Asia-Pacífico (APEC). Si no me equivoco, usted ha promovido en nuestra institución el Centro de Estudios Asia-Pacífico. ¿Por qué es tan importante esto para la sociedad sudcaliforniana y por qué es tan importante esta región en particular?

AI: El Centro de Estudios APEC fue fundado en 2022 junto con la Secretaría de Economía, durante la Reunión de los Líderes de las Economías miembros de APEC en Cabo San Lucas. Ahí se estableció y estuvo en colaboración muy estrecha con el Centro de Estudios APEC, que es el más viejo del país, localizado en la Universidad de Colima –donde está también el Doctorado en Relaciones Transpacíficas, con el que también hemos colaborado–. Por ejemplo, un egresado de nuestra universidad que colabora activamente con el Centro de Estudios APEC es el Dr. Alberto Torres.

¿Por qué es tan importante? Porque estamos en la cuenca del Pacífico. Y en el Mecanismo de Cooperación Asia-Pacífico (APEC) participan veintitrés países que están entre las economías más desarrolladas, como Estados Unidos, Canadá, Japón; países que se están desarrollando rápidamente como China, Indonesia y también países con un grado más bajo de desarrollo como Vietnam o Myanmar. Este es un acuerdo de cooperación internacional abierta y Colombia está haciendo fila para cuando se abra de nuevo, igual otros países de Asia. Por parte de Latinoamérica se creó la Alianza del Pacífico, donde participan México, Perú y Chile (miembros de APEC), pero ahí también participa Colombia.

¿En qué consiste la colaboración? Primero, es un acuerdo de intercambio comercial, donde se da cierta agravación de aranceles y la facilitación de hacer comercio de los hombres de negocios de los países miembros. Es un organismo muy amplio que va mucho más allá del comercio. Incluso con los colegas de los distintos Centro de Estudios APEC hicimos un libro que se llama *APEC más allá del comercio*, en el que se están viendo los problemas de equidad, género, juventud, pequeña y mediana empresa, los problemas de turismo. Últimamente se están enfocando en problemas del medio ambiente, que son muy importantes para nosotros y también problemas del cambio climático, donde se está viendo la transición energética justa hacia una economía sustentable, inclusiva y baja en carbono.

En México tenemos cinco Centro de Estudios APEC que están aprobados por un Consorcio Mexicano de Centros de Estudios APEC (CONMEX-CEAPEC), donde la UABCs es miembro. Por lo general, el rector de cada universidad es el presidente del centro de estudios de su institución y firma el convenio que está dictado entre todos estos; el último convenio se firmó el año pasado. Al mismo tiempo que nosotros entraron nuevas universidades: la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, el Centro de Investigación y Docencia Económicas de la Ciudad de México y está participando también la Universidad Veracruzana. Por supuesto, parte

de estos lineamientos generales nos permiten tener acceso a fondos de financiamiento APEC regionales, así como acceso de transferencia de tecnología, capacitación de cuadros, intercambio de profesores y alumnos entre las universidades, etcétera. También tenemos algo muy importante para el estado que, al ser costero, tiene muchas problemáticas semejantes con otros estados costeros de Asia en el Pacífico, entonces ahí sí tenemos estructuradas algunas políticas similares de adaptación a los impactos del cambio climático; por ejemplo, ¿cómo protegernos de la elevación del nivel del mar?, ¿cómo protegernos de los ciclones? ¿cómo evitar la pérdida de biodiversidad?

El año pasado estuve como mes y medio en una estancia de investigación en Hawái y estábamos viendo que tenemos muchos problemas semejantes; esta investigación era, precisamente, para pequeños estados-isla o regiones isleñas. Nosotros estamos en esta situación en la parte sur de la península y estamos en la misma latitud que Hawái, con el que compartimos la misma problemática: ciclones, elevación del nivel del mar, afectación de los recursos, sequías, lluvias torrenciales, por lo que estamos viendo varias similitudes y estructurando acciones de adaptación. Aprendemos de los ejemplos exitosos de otros países que tienen acceso a los mismos fondos de financiamiento. Hay algunos casos especiales en países isla donde poseen protección de recursos amenazados por el cambio climático. Por ejemplo, algunas islas del Pacífico que nos rodean. Actualmente estamos buscando integrarlas al Patrimonio de la UNESCO para protegerlas con apoyo financiero, como el gran arrecife coralino de Australia.

MM: Siguiendo con temas relativos a la Universidad: me consta que usted ha sido una de los miembros fundadores del actual posgrado en Ciencias Sociales, Desarrollo Sustentable y Globalización, que hasta el momento ha dado a la sociedad importantes generaciones de profesionistas de diferentes ámbitos del conocimiento. ¿A qué respondió en su momento la decisión de abrir en la UABC un posgrado de estas características?

AI: Yo creo que fue un acierto muy importante. Este posgrado está formando cuadros muy importantes tanto para la administración pública y la investigación como para algunas organizaciones de sociedad civil, emprendeduría, etcétera y bueno, esta orientación de la Universidad hacia la sustentabilidad, recursos naturales y el medio ambiente está desde antes, pues existía la maestría que mencioné de Medio Am-

biente y Recursos Naturales, donde se formaron varios de los personajes que ahorita están en la administración pública. Ese era el primer paso para enfocar estos estudios que llevan la protección del ambiente, recursos naturales y sustentabilidad. De ahí surgió la idea de este nuevo posgrado en Ciencias sociales, Desarrollo Sustentable y Globalización (DESYGLO).

En cuanto al concepto de globalización, los conceptos de cooperación internacional para el desarrollo, todas estas interrelaciones que tenemos a nivel global, como la globalización que puede afectar de forma positiva o negativa y el turismo que tenemos aquí en el estado. Entonces esa era la idea: ver las vocaciones del estado, cuyo sector más importante es el turismo, pero del que tratamos que sea más sustentable; que al mismo tiempo se pueda proteger el medio ambiente y no llevarlo a unos patrones devastadores, como se ha dado en algunos lugares. Con eso surgió la idea del posgrado, al que pueden acceder egresados de varias carreras de la Universidad. Esto está muy bien, ya que no es solamente para una o dos licenciaturas, sino para varias áreas. Inclusive puedo decir orgulosamente que varios de nuestros egresados forman parte de la Universidad como cuadros directivos o que ahorita mismo están entrando al Núcleo Académico Básico de DESYGLO.

MM: Es maravilloso esto que comenta y que va muy ligado con la pregunta del crecimiento de la institución. Como usted sabe, están a punto de cumplirse los cincuenta años de la fundación de nuestra universidad. ¿Qué implica esto en términos históricos, sociales, culturales y políticos? ¿Qué significa este hito para usted, en lo personal?

AI: Yo creo que es muy importante. Como ya dijimos antes, la Universidad ha evolucionado, tiene mucha más implicación en la sociedad, mucha más colaboración con el gobierno y a nivel internacional y nacional con varias instituciones. Ha generado egresados que ya están en lugares importantes de gobierno del estado y de la misma Universidad. Tenemos egresados que están trabajando en otras universidades del país o en el extranjero. Tenemos egresados de Biología Marina que están en importantes universidades de California. Yo creo que la Universidad ha evolucionado muy positivamente. Todavía hay áreas de oportunidad, pero de eso se trata; de no estancarse, sino de estar en una evolución constante. La Universidad siempre ha poseído la vocación de tener responsabilidad social, pero ahora ya se ha formalizado y hay más planeación. Es un orgullo poder ser parte de

esta institución y de haber contribuido en lo que he podido en algunas actividades institucionales.

MM: Es emocionante escuchar todo este recorrido que, al fin y al cabo, es el recorrido de la misma Institución en sus diversas áreas. Como última pregunta, doctora: ¿qué le recomendaría usted a las nuevas generaciones de personas que se están dedicando a las ciencias sociales? Especialmente a la economía, al estudio del cambio climático, así como a la sostenibilidad del planeta. ¿Qué les diría a ellas y a ellos?

AI: Yo les diría que siempre vean sus carreras en un marco de cuestiones ambientales. Por ejemplo, si nos orientamos a los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS), tenemos que ver que la base de la comunidad donde nos desarrollamos es el medio ambiente y de allí sigue la sociedad, la economía y todo lo que estamos haciendo. Entonces, al desarrollarse como excelentes profesionistas en sus áreas, que no se olviden que tienen que proteger el medio ambiente y la salud planetaria, porque somos la última generación que puede afrontar, exitosamente, los impactos del cambio climático.

MM: Muchísimas gracias, doctora. Al escucharla uno no deja de aprender; especialmente de todo este recorrido que ha llevado a cabo a través de la Universidad. Desde la revista *Panorama* le queremos agradecer muchísimo por su generosidad y su tiempo.

AI: No, gracias por invitarme, con todo gusto.



CORONDEL

Las noches se tornarán rojas (fragmento)

Jesús Manuel Delgado Labastida

“Solamente una vez amé
en la vida, solamente
una vez y nada más...”

Agustín Lara

JMDL. Estudiante de tercer semestre de la carrera de Lengua y Literatura en la Universidad Autónoma de Baja California Sur. Ganador del XXIII Premio Universitario en la categoría de Cuento, jede_21@alu.uabcs.mx

I

Tomé mi maletín y salí a toda prisa de la oficina. En el trabajo tenían tan buena impresión de mí que seguro entenderían que se trataba de una emergencia. No solía relacionarme con mis compañeros. Seguro que no hubiera tenido suerte en el mundo laboral si no fuera por mi habilidad con los números. En realidad, mi presencia era una simple formalidad, una excusa para salir de casa y tener una rutina afuera.

Al subir al coche, di un largo suspiro. Nadie está preparado cuando de enfrentar el destino se trata. Puse un viejo disco de Agustín Lara en el estéreo, encendí un cigarrillo y conduje hacia el Hospital General No. 9 en el centro de la ciudad. El trayecto era corto, unas cuatro canciones de distancia. Conduje sin prisas, más lento de lo usual. El extenso historial de accidentes de tráfico en

la familia me provoca un miedo que me hace dejar de conducir el auto por temporadas. En cada cuatro altos cedí el paso a cuanto vehículo pude, me mantenía circulando detrás de los camiones.

[...]

Finalmente, después de unas seis canciones di con el hospital. Aparqué el coche cerca del área de urgencias y deprisa me dirigí a la recepción. “Busco a Juanita Rojas. ¿Cómo se encuentra? ¿Qué fue lo que pasó? En la llamada no me dieron explicaciones”. Intenté mantener la calma y no parecer desesperado, por más que mis inquietudes seguían creciendo. “Juanita... déjeme ver” fueron las primeras y únicas palabras que me dio aquella enfermera antes de acercarme una tabla con los formatos a llenar.

“¡Ya está! Mire, llegó directamente a la morgue, lo siento mucho. Ahora, si tiene dudas con el formato...”. Al escuchar sus palabras miré rápidamente el papel: “Solicitud de acta de defunción”. Sentí cómo una brisa helada recorría mi cuerpo, deteniéndose en la boca del estómago. La vista de a poco se doblaba y me costaba mucho enfocar.

[...] Me sentí tan golpeado por la vida, como nunca lo había sido. “¿Le importa si antes identifico el cuerpo?”. Uno cree entender de procedimientos hasta que la administración pretende justificar sus decisiones arbitrarias. “Así lo hacemos para ahorrar tiempo y ser más eficientes. Total, si resulta que no es su difunto, solo se deshace el papeleo”.

[...] La entrada estaba siendo custodiada por dos agentes ministeriales. Al llegar a la habitación uno de ellos se acercó a mí sin prisa. Antes de la rutinaria serie de preguntas, el oficial me explicó de qué se trataba todo. “Asalto con extrema violencia. Homicidio culposo. Dada por muerta en la escena del crimen. Aún no hay rastro del perpetrador”.

Entramos al cuarto de la morgue solamente los policías y yo. Dentro nos esperaba el forense. “Mi más sentido pésame, entiendo lo duro de la situación. ¿Lo molesto si puede confirmar si se trata de Juana Rojas?”. Aquel doctor pasaba por estas situaciones a menudo. Aun así, su empatía y amabilidad seguían intactas. Deslizó un cierre que dejó entrever el rostro de mi Juanita. Al bajar un poco se dejaron ver pequeñas aberturas a la altura del cuello, pecho y abdomen. Al instante de ver su rostro dormido no había más duda de que se trataba de ella. Lo confirmé con cierto alivio, pero con todo el dolor del mundo. No soporté ver esa imagen más de un segundo. Rápido quité la mirada y me alejé lo más que pude, al otro lado del pequeño y metálico cuarto. [...]

No entiendo de dónde saqué la fuerza para no romperme en el trabajo, o en medio del tráfico, con la enfermera de

los procesos, o con los oficiales fantoches. ¿A dónde se fue todo lo que sentí en el día? De regreso a casa, esta vez conduje en silencio. Incluso el tráfico parecía entender que no necesitaba más sorpresas por el resto del día, del mes, quizá del año. El desencanto de la vida real no iba a matar la magia que siempre rodeó a mi viejita.

Al llegar a casa me invadió un anhelo de que mi Juanita estuviera detrás de la puerta, que continuara la eterna rutina de bajarse a abrir el portón para guardar el auto. Esta vez tuve que abrirlo yo. Al entrar a casa entendí que no habría quien me espere ahora.

||

Al día siguiente no me presenté al trabajo, tenía que planear el funeral por mi cuenta. No tenía quien me pudiera apoyar en estos casos. Todo plan era siempre planeado junto a Juanita, ahora tendría que hacerlo todo solo. No es que no supiera como hacerlo, Juanita siempre me enseñó a ser independiente, a enfrentar mis miedos. [...]

[...] La idea de la cremación me parecía más justa y económica. Para ser sinceros, ya no había nadie en esta ciudad que diera un peso por nosotros y no por mala fama, sino porque con los años fueron muriendo. Desde las comadres de mi Juanita, Rosa, Carmela y Beatriz hasta la poca familia que aún se conservaba pero que había dejado de contestar a las cartas que enviábamos cada cumpleaños.

Entonces recordé el dato más inquietante de mi familia: todos habían desaparecido y fueron dados por muertos. Ahora creo más la idea de que “se los tragó la tierra”. No sé qué puede ser peor: tener que identificar a un familiar asesinado o simplemente no volver a saber nada de él o ella, mucho menos saber cuál fue su destino, si sufrió o se fue en paz. ¿Que la esperanza muera de golpe, o que se vaya atenuando con los años? Pues hay los que dejaronatrás toda noción de esperanza. Al principio éramos mis hermanos mayores Juan y Julián, mi tata Martin y mi Juanita. “A tus padres se los tragó la tierra”, oía todo el tiempo en la escuela, en el barrio. Incluso lo llegué a escuchar de mis tíos, que cada tanto volvían de arrimados con Juanita. La verdad nunca supe qué fue de ellos. Ya de adulto investigué un poco al respecto y lo más probable es que nos abandonaron o fueron asesinados.

Nunca había visto a la muerte de frente, no como ahora. Antes solía ser evasiva, ambigua. Se asomaba, pero no se dejaba ver. La primera vez fue con mis padres; nunca se pudo confirmar su muerte. Después, un día el mayor de los hermanos, Julián, ya no volvió a la casa después del bachi-

ller. Lo mismo ocurrió con Juan; dicen que vieron cómo se lo llevaban en una camioneta negra. Lo levantaron a las afueras de la ciudad. Mi abuelo también. Sus últimos años se dedicó a pescar en su panga por la bahía. Un día salió de madrugada y no volvió; ni siquiera se encontraron los rastros de su panga. La muerte había atacado indirectamente, pues no sabíamos qué destino les deparó.

[...]

III

[...] Cuidé de ella hasta la mañana de aquel trágico lunes en que me dejó para irse más allá de mis sueños. Incluso en esa última mañana tomamos café juntos antes de irme a la oficina. Me persignó y me dijo “te amo” a su manera, con un beso en la frente y con una carta que me había escrito la noche anterior. Esa era nuestra rutina de las mañanas. Llegando al trabajo yo le contestaba su carta y trabajaba en mis cuentos para yo mismo hacer lectura de mis escritos para mi Juanita. Me encantaba leerle. Ella hizo lo mismo por mí cuando era niño. Así nos pasábamos las tardes, después de la escuela y los deberes; leíamos hasta que anochecía. Me leía cuentos directamente de un cuaderno que en la portada decía: “Cuentos de las noches rojas”. Años más tarde yo mismo leí aquellos cuentos que habían sido escritos por mi Juanita. Algunos se sentían como versiones alternas de La Odisea, de Las aventuras de Tom Sawyer, o de Oliver Twist, pues estos y otros títulos eran frecuentes en nuestras lecturas.

[...]

IV

La casa se volvió silenciosa desde tu ausencia, pero no es un silencio mortal; más bien es uno un poco distinto al que estábamos acostumbrados. Desde los Diez, te recuerdo silenciosa. Después de la muerte de mi abuelo pienso que no hubo más palabras que sintieras que valieran la pena ser recitadas. Un día cualquiera de escuela, cuando de pronto te vi tumbrada en la cocina, creía que era el típico juego de hacernos los muertos y revivirnos con un beso y unas palabras salidas del alma. Cuando noté que no reaccionabas, corrí hacia el teléfono de la sala y llamé a una ambulancia. Entre rezos y unos cuantos “no te mueras, abuelita” y “no me abandones, mi Juanita”, pasé los quince minutos más largos de mi vida esperando a los paramédicos. Esa ocasión visité por primera

vez un hospital y no como paciente, pero hubiese dado todo por haber sido yo en vez de ti.

[...]

Y es que aunque la vida insiste en acostumbrarnos a las ausencias, nunca se olvida del todo la costumbre antigua de esperar una respuesta tras cada palabra. Quizá después de esta experiencia fue que me volví más callado. Aprendí que no necesito una opinión sobre todo y que a veces hay que dejar que el silencio permita una nueva manera de convivencia, una más allá de las palabras.

Claro que estos días han sido difíciles. No es fácil negociar con el sentimiento, de aceptar que no habrá más caminatas por la playa, o idas al mercado a desayunar, ni siquiera más tardes en la plaza alimentando palomas. Me resulta imposible pensar que no estarás más para salvarme de mi soledad. Mi consuelo es tu descanso de tanta vida, que, así como es violenta, en ocasiones uno cree que vale la pena vivirla. Mientras siga soñando, seguiré viviendo. Y qué más da si paso toda la vida pensando en ti, la única alma que me esperaba todos los días con la misma sonrisa que perduró con los años. Me rompe que probablemente te fuiste sin una sonrisa, de las que me solías regalar cada que necesitaba un poco de tacto.

[...]

De las virtudes apofénicas del ojo (fragmento)

Erick Francisco Cota González

En 1958, el neurólogo y psiquiatra alemán Klaus Conrad publicó su obra *Die beginnende Schizophrenie. Versuch einer Gestaltanalyse des Wahns* (*La esquizofrenia incipiente. Tentativa de un análisis formal* –en ocasiones se conserva el sentido del término original y se opta por usar *gestáltico*– de la locura), considerada invaluable contribución y parteaguas en el análisis y tratamiento de la esquizofrenia. En dicha obra, Conrad señala los signos tempranos del padecimiento, su evolución paulatina, aspectos característicos y, en definitiva, su fenomenología clínica. Más allá del atractivo científico que ofrece a sus contemporáneos y sucesivos adeptos o críticos, así como la evolución de su paradigma y conceptos en manos de otros investigadores, resulta interesante algo, sin embargo, no ajeno a la ciencia médica en todas sus ramas: conforme avanza, profundiza, o simplemente se hace más grande el prisma de significación, es requerida la acuñación de nuevos términos, a menudo apoyados en cultismos hipocrático-galénicos. Entre estos, la palabra *apofenia* ilustra una de las etapas de evolución reconocidas en su análisis.

Klaus Conrad acuña la apofenia –también llamada apofanía o apofanía, del alemán original *Apophänie*– a partir de

EFCG. Estudiante de séptimo semestre del programa educativo en Lenguas Modernas de la Universidad Autónoma de Baja California Sur y ganador del XXIII Premio Universitario en la categoría de Ensayo, ecota_22@alu.uabcs.mx

las raíces griegas apó, implicando la separación, y *phaínein* por manifestación; en sentido estricto, se refiere a la *experiencia* –palabra importante– de percibir patrones y conexiones entre sucesos no relacionados entre sí, a los cuales el observador brinda un significado sin bases constatables. Conrad detalla, específicamente, que este avistamiento de conexiones y correspondencias carece de motivo, si bien brinda un estado de *significación anormal* donde el afectado experimenta aquello dictado por los sentidos, sin mediación de alucinaciones, no solo como íntimamente interrelacionado entre sus propios elementos, sino como dirigido al sujeto mismo. En ocasiones, esta dirección del significado percibido suele dar a delirios religiosos, o la sospecha siempre enajenante de un orden mayor a los sentidos.

La apofenia, sin embargo, es común. Conrad la detalla como fase temprana y delirante de la esquizofrenia, si bien es notable como parte del pensamiento mágico y supersticioso de la vida cotidiana, carente de estructura teórica pero íntimamente ligado a lo que la razón dicta como hechos aislados y coincidencias: que alguien nos llame cuando pensamos en dicha persona, llamarse a sí mismo lunático por alguna mala racha llevada en luna llena, ignorando todas las anteriores; predecir que alguien se caerá o romperá algo tras ver signos evidentes de que esto es posible. [...]

...

Sea ya traída por los mercaderes arábigos desde Oriente a la Iberia o concebida por los comerciantes venecianos, de fiebres áuricas, en el contubernio de cuantos símbolos habría de abrigar el Renacimiento en su ocultismo neoplatónico, demonológico y astral; sea alumbrada por los judíos sefardíes de Hispania o engendrada por los magos franceses, la baraja del Tarot aparece en la Edad Media tardía en el ámbito mediterráneo. Si bien en origen un mero juego de mesa, no ha de resultar extraño que allá donde se juegue cualquier tipo de suerte acabe por cifrarse la propia –la vida misma, el destino. Estando su secreto entre las permutaciones de las cartas y el correr de la sangre, habría de extenderse por el continente y más allá de él. Cifrados, acaso, la adicción frenética a imaginar el porvenir, el deseo amargo de incidir en él. La sola tendencia, fatal y extática, a la creación; la fe de la creación posible.

Entre los Arcanos Mayores no es acaso El Loco –o Tonto, quizá más cercana la acepción original a la latina *stultitia*: necedad, tozudez, estupidez en clave de propósito empeñado e inútil, desatino sin juicio– el más proclive a simbolizar el cambio, brusco o subrepticio; a deparar las redes intrínsecas a las circunstancias vitales, encrucijadas o abiertas; a señalar

las líneas de un discurrir preciso. En cambio, podría argüirse que declara –o, mejor aún, *ilustra*– si no un estado, la propensión a un estado en gran medida desconocido o meramente no articulado y descrito, si bien presentido en el devenir vital. En representaciones francesas, castellanas, catalanas, occitanas, alemanas, italianas e inglesas, por nombrar unas cuantas, la posición perpetua de El Loco, más allá de su atavío, escenario, caracterización y estilo pictográfico, es la de aquel que mira hacia arriba: hacia los astros, las esferas eternas y las formas puras, la inmaterialidad y la esencia más allá del peso terrestre. Siempre mirando hacia arriba, cantando y bailando sin necesidad alguna y sin preocupación de atender al camino; conforme avanzan los siglos y los avatares del arquetipo se agudizan, a menudo al borde de un abismo.

...

Ezra Pound, que fue un hombre enloquecido y destruido por la literatura, la historia y su enajenante deslumbramiento, buscó en una poética que pretendía abrazar el devenir histórico hallar ejes definidos y decisivos de significación y representación; clave de su ruina, casi poética en sí misma, por aquel motivo humanista y sorjuanino del ser que anhela el Todo y desciende a su infinita pequeñez: al conducto perfecto, equívoco y mundano de la carne. Ezra Pound, a un tiempo Ícaro, Telémaco y Minotauro, señala que “Los artistas son las antenas de la raza”,¹ aquellas capaces de captar lo más fugaz, inmaterial y *alto*. Dijo también, en torno a 1915, que “la cosa esencial en un poeta es que puede construir su propio mundo”;² su propio entramado de símbolos que, en el discurso, den forma y sentido a aquello que por sí mismo no los tiene o los tiene *ad infinitum*. Rubén Darío, por su parte, declara en su modernismo un *Zeitgeist* equivalente: “¡Torres de Dios! ¡Poetas! ¡Pararrayos celestes...!”.³

Pound y Darío, locos frenéticos y oceánicos ambos, comprenden del modo en que lo hizo la poesía pura y el modernismo anglosajón, el modernismo latinoamericano y el simbolismo, la lírica grecolatina, mesopotámica, japonesa, china e india, así como la cifra árabe y hebrea y el canto hondo africano e indígena –en definitiva, el *popolo poetante* de Croce, sin nombre ni enseña–, que la poesía, al tiempo –o quizá más allá– que es captación y reinención de esencias en cuanto a lo vivido, soñado y sentido, participa de lo sagrado por participar de la existencia: por buscar remitirse a sus orígenes, raíces, fuentes primeras.

1 ABC of Reading, 1934.

2 Selected Prose 1909-1965, 1973.

3 Cantos de vida y esperanza, 1905.

...

En un análisis del término no ligado en exclusiva a la psiquiatría, se ha reconocido a la apofenia como parte vital de la creatividad: fase temprana también de lo que, por herencia clásica, se ha llamado *inspiración*. En el reconocimiento de los signos y su contextualización en el entramado creativo, media una narrativa personal, *a priori* o *a posteriori* de los hechos experimentados y percibidos: un delirio individual que les brinda sentido y solo en la manifestación escapa del vacío. A lo largo de la historia, en todos los pueblos, se ha considerado a los mundanamente llamados *locos* como partícipes de lo divino y aquellos más cercanos a formas espirituales supremas. Por tanto, desbordados por estas mismas, a veces hasta la enajenación.

Si la participación en la creación poética remite al origen de la poesía misma o al origen de su concepción, el término *poiesis* es obligado al entenderse como acto creativo en definitiva, más allá de categorías; según explica Platón en *El banquete*, llevar algo del *no-ser* al *ser*. Esta perspectiva poética –en el estricto sentido del artefacto verbal trascendente– y *poiétika* –en la gama griega– no es una autoría unívoca, de principio y fin definidos y signados por nombres y rostros, sino apenas un sentido de continuidad, participación sin posesión: entrar en la corriente de la creación, superior al autor, e integrar a ella lo propio sin desmerecer de su resonancia atávica, la perpetua concentración y renovación de los orígenes. [...]

...

[...] El Poeta Loco, transido del éxtasis de la creación como de un furor demente, ha de transmutar en palabras aquello que no puede cambiar con las posibilidades del cuerpo, ni gozar con estas mismas.

Sea en tanto *poiesis* lo mismo que alumbramiento: un proceso natural a la vez de transformación, nacimiento y culminación. Las cosas migrando de una forma a otra y en el instante del tránsito, infinitamente álgido y breve, tornándose sublimes. Algo así pasa con la poesía o, más precisamente, con el poeta. El Poeta, donde las palabras son solo la ceniza, no del fuego, sino de la luz que quemó la vida. El vestigio de la transformación.

Así, el Poeta Loco –que padece de apofenia galopante y se solaza en ella– va maravillado con las esencias, las esferas, los atisbos; pues si la locura con la que penetra en el fenómeno de la creación suele ser de ojos ciegos, la experiencia va signando las sendas posibles, chisporroteando en el vacío. Mirando hacia arriba va el Poeta Loco, participando de la corriente al saber que, en esta, en el mero existir, se

halla la potencia a la que ha de hurtar luces para formar sus artefactos.

Mirando hacia arriba, participando de la corriente hasta que surgen los signos. [...]

...

El ojo apofénico del Poeta Loco ve en lo cotidiano los signos de un orden invisible e inmanente, las excepciones maravillosas, eternas y reveladoras que solo brinda la poesía. Epifanía en cuanto el reconocimiento imprime su carácter de revelación, su carga de sentido; hierofanía en cuanto a manifestación de lo sagrado, inefable en el mundo donde las palabras, deslavadas de poesía, están desacostumbradas a nombrar la gloria yacente en sus inicios. [...]



SEPARATA

Voces pequeñas creciendo en Anguiano

Christopher Amador

Hay libros que ~~hacen~~ nacen terquedad creativa, otros son[sonete o soneto del] dolor. El más reciente de nuestra paceña mas cabeña: María de Lourdes Anguiano Acuña, es de los segundos a los que les ha llegado

CA. Poeta y ensayista sudcaliforniano de amplia trayectoria, christopheramador25@yahoo.com.mx

(y llagado) su hora y no ~~ha sido~~ ácido escrito para bajar coco más alto a palmas, *tan poco* para lengüetear la realidad. Con siente gritar lo que muchos ~~callan~~ calan, romper ese [p] acto de silencio [cub]riendo la vida de miles de niñas, niños y adolescentes crecí dos dentro de un [sis]tema que les falló desde el primer día. Durante años se nos ha dicho albergues y cañas hogar son refugios protectores de quienes no tienen familia o han sido violentados, abandonados. Inspiración y ejemplo de voluntariado, desde su obra prima *En los zapatos de un niño* (2016) no verás discursos institucionales ni informes de funcionarios, te ~~verás~~ lee veraz facilitar voces a [g]ritos ahoga², recuerdos duros tal el concreto en el que duerme el sueldo de los justos o cicatrices [en] que nadie quiere mirar[se]: profundas, reales, punzantes. Se avienta nueva mente a los molinos con la lanza aún más larga en la pregunta de su filo,

es advertencia, sentencia para quienes se preguntan dónde están *ahora* los que ya ella crecieron ~~sin mirar dónde estuvieron~~, testimonio de sobrevivientes nunca ileos. Niñ_s que cumpliendo mayoría de edad sin tirar de redes, sin abrazos que supieran cupieran ser su casa. La eáltese calle su única erraneia herencia. Voz de Otras (mujeres que son vos es) responsable por si poco fuera del Primer[o sueño] Anuario de Sudcalifornianas en la Literatura, además de posteriores (2023...), no busca lástima, pide atención al menor de-talle. Logra incomodar, sacarnos de la burbuja eliminando filtros. Con narraciones directas y fragmentadas vividas en primera piel conocerás lo que es ver ~~erecer~~ cree ser quien pudo desarrollarse. Patada de la suerte ser corrido de tu hogar artificial supone ya reconstruir *La vida nueva* del medievo más cortés o lo dantesco hasta cortar la cara joven con el ala de un avión a lo Zurita. Algo quiere mirar más allá del discurso francés en *Emilio Rousseau* o el *Espíritu Hegel*, esta no ve edad ~~nóte~~ no te dejará igual. Una vez escuches sus pequeñas grandes voces no podrás buscar la puerta sin sacar de entre las llamas ciudadano. Luego de su éxito en España (Embajada Madrid-Barcelona) que se suma a un carrusel de parabienes, mamá Lulú, respetada consultora de institutos como el de la mujer, titular del Colectivo Sudcalifornianas en la Literatura, promotora cultural y coordinadora en la FIL de mesas de lectura para visibilizar autoras locales nacidas o residentes nos entrega, con valentía, obra que documenta desde lo íntimo cuánto las estadísticas no alcanzan a contar. Espero cuente con tus dedos y señales esas llagas con acciones que mejoren condiciones de la infancia ~~cuando~~ cuanto puedas. Manera gentil de honrar bravo esfuerzo, consulten las bases del *Primer Premio Nacional de Poesía Nuevas voces: Lourdes Anguiano*. Puntuales te esperan habilitadas en la plataforma digital de Escritores Mexicanos Independientes, muestra viva del avance de la dama que acorrala la partida de mi escaque.



Del encierro a la calle

YA CRECIERON ¿Y AHORA DONDE ESTÁN?



LOURDES ANGUIANO

ai

Rebeca o la liberación. *Solo soy, mujer, una novela* de Graciela Sui Qui

Ramón Cuéllar Márquez

Leer de nuevo a Graciela Sui Qui es siempre un gusto. Su tenacidad por plasmar sus ideas, sus sentimientos, sus ganas de escribir, de convertirse en escritora, son siempre estimulantes porque ofrecen una perspectiva de la vida que a veces uno no toma en cuenta, pero que ahí está sucediendo en la cotidianidad. Leerla y sentir que está ocurriendo la escritura es un mérito que sin duda es reconfortante, que nos deja una sensación de que nos asomamos al instante de una mujer que se libera de sus ataduras, a través de la historia de Rebeca, personaje central de su más reciente novela *Solo soy, mujer*.

No es el relato de una mujer, sus hijas y su marido, no. Es la narración, la odisea de un personaje en su camino a superar y romper las cadenas, para poder observarse ante el espejo de su realización como ser humano. En ese viaje de retos hacia consumar sus logros, Rebeca deberá afrontar un mundo que le fue transferido por la educación a partir de un

RCM. Escritor sudcaliforniano. Miembro del Departamento de Comunicación del Instituto Sudcaliforniano de Cultura, racumar@yahoo.mx

modelo patriarcal, pero que en el camino habrá no solo de entender sino acabar con esa vorágine establecida que se le normalizó desde la infancia. El derrumbamiento habrá de tener efecto viendo la figura paterna que aunque es amorosa y humana, no deja de ser una autoridad que ocupa la punta de la pirámide en un sistema de hombres que rige la mayoría de las cosas dentro del orden social.

Rebeca aprenderá a trascender cuando tiene diez años, que será como una metáfora que le sacude su conciencia, donde su miedo de mujer la convertirá en un ser autónomo que goza de sus libertades, lejos de la esfera paternalista, pero también de la figura materna, de quien ha repetido ese patrón cíclico, donde la mujer debe someterse a las tradiciones y costumbres que dictan cuál es su papel dentro de la sociedad, que es la familia, como esposa, madre y ama de casa. Son justo unos juegos mecánicos que la ponen frente a sus primeros retos de romper con el círculo vicioso: si no se sube a ellos, no va a saber qué tanto miedo siente, es decir, el miedo como entidad central para continuar el camino, donde también el padre se asume como vulnerable con ella.

Sí, no es la historia de una mujer y una familia. Es la forma en que las mujeres deben enfrentar los viejos modelos de relaciones humanas para realizarse como ser social, sentirse productiva, satisfecha y que logre tener un propósito, un sentido profundo en su existencia. Estudiar una carrera para ser independiente es un modo de liberación para la mujer dentro de las civilizaciones modernas, que mantiene un molde que riñe seguido con la época actual porque los paradigmas han cambiado. El trabajo del hogar es una actividad que no es reconocida ni remunerada porque el edificio patriarcal dice que es “su responsabilidad”, que es parte de “su educación” asumir ese rol porque es “mujer”.

Sin embargo, el trabajo del hogar, la atención a las hijas ha provocado que Rebeca se olvide de sí misma, pues ha sido invisibilizada por ese régimen que exige sumisión porque su destino es la repetición del patrón familiar donde la mujer es una persona que no tiene derecho al descanso o a divertirse porque primero están las necesidades de los demás y no las de ella. Su odisea es romper con el modelo “hombre proveedor-mujer encargada del hogar, de los hijos, del marido y de todo lo que se le exija, que para eso es mujer”, pero que tendrá obstáculos porque su entorno social no está acostumbrado a esos sacudimientos sustanciales.

La figura del hombre como imagen de control y de mando se romperá tarde o temprano porque Rebeca va avanzando: si se rompe esa regla, al hombre no le gustará que suceda, por lo que vivirá en constante enojo, incomodidad y

desconfianza, pues se ha roto la burbuja que le crearon por ser “hombre”. Enfrentar esos paradigmas hará que Rebeca sufra una mutación, aprenderá observando y escuchando su red de relaciones laborales, familiares y de amistad. Con una muñeca trasladará sus alegrías, fracasos, logros, caídas ante un mundo regido por hombres, quienes no tienen piedad porque han sido educados para mandar, que además no se tientan el corazón para desechar a una mujer si se equivoca.

Pero la toma de conciencia llega a través de una de sus hijas: ella, como madre, ha estado repitiendo conductas de las que se quejaba siempre. Sin duda que el éxito de una mujer en una estructura patriarcal conservadora es mal vista, y debido a ello es que se rompen los lazos familiares porque no se ha entendido lo que significa que la mujer tenga necesidades de realización personal, que al mismo tiempo desea vivir en familia, en colectivo, que éste, paradójicamente, no le permite romper con el modelo. Es la transición entre lo viejo y lo nuevo, donde lo viejo no acaba de morir y lo nuevo no acaba de nacer.

Se trata, así, de una novela breve, escrita con la pasión de escritora que cada vez más, línea a línea se convierte en su propio deseo: que sus palabras tengan una dimensión, un impacto en los demás. La historia de Rebeca es la de muchas mujeres que están en su viaje de transición y que muchas no lo logran por el miedo a romper con el estereotipo que les fue impuesto para

que no salieran de esos márgenes. En un giro narrativo inesperado –y que es la muestra de que la escritora Graciela Sui Qui va conociendo su oficio–, le escribe cartas a Rebeca, rompiendo con la estructura narrativa, lo cual es darle vuelta a la historia para preguntarle a la protagonista Rebeca cómo lo ha logrado, como hablar ante el espejo de su historia. Es fascinante este pequeño cuento de una mujer que paso a paso va entendiendo su mundo, desincorporándose y al mismo tiempo regresando para impulsarse y conseguir que su voz sea escuchada con atención y profundidad.



Versos bajo los escombros de Latifa Laamarti

José Vargas

“La verdad es como una semilla, tarde o temprano germinará y dará frutos”

Mahmoud Darwish

Versos bajo los escombros de Latifa Laamarti es un conmovedor poemario –el tercero de la autora tangerina– dedicado a la memoria de los poetas palestinos, exiliados, encarcelados o asesinados por el ejército de ocupación israelí, en su intento de borrar la cultura e historia palestinas y amparados por el paraguas cómplice de Occidente. Hiba Kamal Abu Nada, Refaar Alareer, Omar Faris Abu Shaweesh, Sahdah Al-Bubbahan, Nour al-Din Hajjaj, Saleem Al-Naftar o Mohammed Zaher Hammo, son algunos de los recientes poetas asesinados por el régimen de apartheid sionista, más otros tantos desaparecidos de los que no hay noticias.

Las imágenes de Gaza reducida a escombros, que hoy dan la vuelta al mundo y asombran a la humanidad, son la

JV. Marino mercante, está cursando actualmente los estudios de Turismo en la Escuela de Turismo Delicias (Madrid), duluzjack05@gmail.com

actualidad de un conflicto que en 1948 provocó casi un millón de desplazados, miles de muertos y la demolición de más de 500 aldeas. Tales imágenes, ejemplo de la más extrema crueldad, señalan a un Occidente que quiso lavar su mala conciencia por el holocausto judío, provocando un nuevo holocausto con la creación del estado hebreo en un territorio ya habitado, un punto de inflexión que ha dejado un reguero de muerte y destrucción que llega hasta nuestros días, casi 80 años después.

De la tristeza y el dolor, de los propios escombros, brotan como el jazmín estos poemas destinados a denunciar y evitar el olvido de una de las tragedias más grandes de nuestro tiempo, con la poesía como vehículo para dar voz a los débiles ante la injusticia:

¡Es Palestina, señor! / mil veces querida / mujer que enseña vida / como bien dice el poeta / la patria no está muerta / ni se olvida.

(“Se llama Palestina”, Laamarti, 2025, p. 33)

Los versos apelan al arraigo por la tierra natal, un rasgo que siempre ha sido inherente a la resistencia palestina. No hay palestino que no proclame con orgullo su origen, mientras el mundo les considera habitantes de una tierra sin Estado.

Érase una vez el amor / danzábamos sin pena / bajo el mismo sol / y del fango hacíamos una flor / para la eterna vida.

(“Érase una vez”, Laamarti, 2025, p. 40)

Se apela también, a ese pasado cultural e histórico de un pueblo que no puede ser borrado, aunque se les niegue un futuro, nadie puede eliminar su pasado. Los poderosos podrán controlar la narrativa, pero no así la verdad. Podrán derribar universidades pero no el conocimiento. Talarán los olivos pero permanecerá la raíz y el viento seguirá esparciendo semillas.

—¡Abre la ventana hija, que me ahogo! / —¡Madre!, estamos bajo escombros / de todos modos, fuera corre sangre / y brota la calima sofocante.

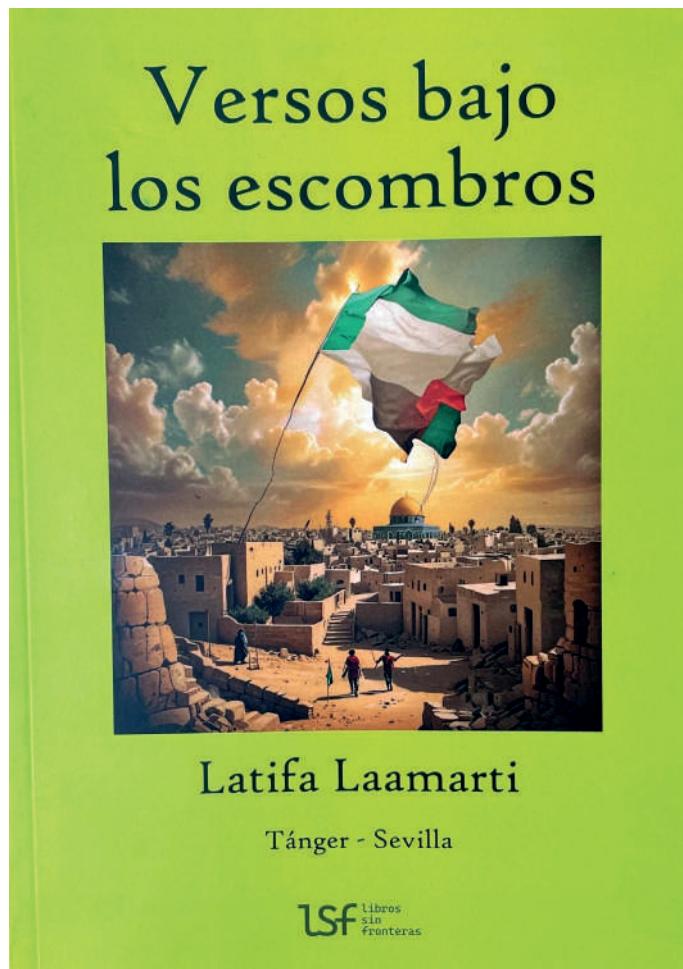
(“Bajo escombros”, Laamarti, 2025, p. 47)

Entre el horror y el sufrimiento, la tierra se erige como madre. Madre que reparte amor y esperanza e impulsa la vida, antídoto contra la violencia y raíz de la resistencia. Con *Versos bajo los escombros*, Latifa Laamarti agita conciencias y lanza reproches para los cómplices e indiferentes, acari-

cia almas y cura heridas, con estos poemas que serpentean entre cascotes hasta alcanzar la luz.

Referencias

Laamarti, Latifa (2025). *Versos bajo los escombros*, Tánger/Sevilla: Libros Sin Fronteras.



Latifa Laamarti

Tánger - Sevilla

lsf libros
sin
fronteras

Archipiélago de laberintos: *El canto del chanate y otras ficciones,* de Marlon Martínez Vela

Omar Baca

Abres un cajón y encuentras, entre la dispersión y el olvido, una serie de cosas que jamás habría logrado su reunión si no fuera por el aburrido milagro del azar y la dejadez. Pero te nace una intuición supersticiosa: ¿hay alguna sintaxis posible entre estos objetos que demandan usos lejanos entre sí? Un nervio secreto, una discreta repetición, más allá de la costumbre de guardar cosas para no preocuparse por ellas, conecta el recuerdo de un viaje ajeno a Perú, un par de mancuernillas, el foco de la bici, tickets, tickets, más tickets, una multa, cubrebocas nuevos, un lápiz viejo, cajitas de tinta, un disco duro.

Uno recorre un libro de cuentos, a veces con aparente orden y disciplina, desde la primera hasta la última página; otras con un desorden traidor: primero el cuarto cuento, después el décimo, después el más corto, hasta terminarlo y descubrir el hallazgo que elabora, con malicia, la desobediencia al índice.

OB. Profesor de Literatura en la Universidad Autónoma de Ciudad Juárez (UACJ), omar.baca@uacj.mx

Me pregunto, tras la innegable diversidad de las narraciones que reúne Martínez Vela en su libro: ¿se desencarna algún nervio que desmienta la modestia de la colección? Porque pareciera que, pasados los pesados años, las ficciones breves se acumulan con ligereza hasta alcanzar un volumen. Testimonio de los trabajos hechos y deshechos: suelto lo que he ido escribiendo. O más bien: lo ato entre portada y contraportada. El título del libro sugiere la independencia de cada uno de sus espacios: *El canto del chano y otras ficciones*. Pero, aunque uno no quiera rebelarse, queda el retrogusto de los ecos. Martínez Vela no esconde rutas entre sus personajes ni sus atmósferas ni sus realidades. Para salvar la variedad, cada inicio es un reinicio. No la continuidad ni la causalidad, entonces, tampoco la paciente expansión de un directorio ficcional, como Balzac o Faulkner –¿o sí?–. En cambio, las conversaciones entre las técnicas, los artificios y las resonancias entre estos hombres que jamás se acercarían a saludarse, jamás romperían el libro de cuentos en una desaforada novelita, porque esa trasgresión los transficcionaría; su comunidad consiste en un archipiélago de laberintos.

Si un libro de cuentos es un manojo bien atado de islas, no hay que perder de vista el mar. Creo haber detectado algunos de los túneles constantes de estas “ficciones” en Martínez Vela. Acaso el más fácil de comprobar sea el estilo de la prosa: flexible, a pesar de mantenerse fiel a principios eficaces; claro, sin sacrificar la ambigüedad provechosa; frases cortas, llanas; cuando prescinden del verbo, no lo extrañan. Y sobre ese ritmo se instala el montaje de un autor que confía más, para sus narraciones, en un collage de gestos, saltos y esbozos, que en secuencias y epifanías. De tanto en tanto, un espacio para los detalles de la materia: el canto de un ave que se escucha antes de perder la vida, la viruta que se desprende de la madera, la comparación de un horizonte de montañas con una fila de navajas, la decoloración de una cáscara...

Entre la poesía, transcurren los juegos. Todo se mezcla y se transforma: los géneros literarios, las fábulas, los cuerpos, la cultura letrada y el pop, el significado de una cuerda. De repente, en un párrafo, un desfile de palíndromas. Polifemo y Galatea son reubicados en el escenario de un narcocorrido. Ovidio canta “Contrabando y traición”. La metamorfosis kafkiana se reinterpreta mediante el silencio de un armario y la desaparición de una polilla woolfiana. El lector también asistirá a la prosopopeya olímpica de un plátano. Otro juego: el cronológico. Martínez Vela somete el tiempo a las fracturas de lo fantástico. A un personaje se le van los años de las

manos durante una noche en la que se dedica a recorrer salones de fiestas infantiles; en cambio, el protagonista de “En la acera de enfrente” es víctima, a la vez, de una adolescencia perpetua y de una decadencia inminente.

Para mí, el juego más importante ocurre en el cuento que da título y comienzo al libro. En “El canto del chanate”, Ciudad Juárez es reinventada en una persecución que la desdibuja y la reintegra. Sus calles y sus mitos se licúan en un *western* europeizado. Los puntos conocidos ahora se llaman *rue*, *Strasse* o *avenue*, y por ellos se pasean pistoleros alemanes y norteamericanos que se detienen en algún museo seudoparisino para observar un cuadro de Rothko. La ciudad se desdobra en un duelo de dobles: el de los asesinos y el de sí misma. Pero no se usa el juego como un pretexto para distraerse en conceptos e ignorar la realidad. Entre los chistes y la remezcla de las referencias, se asoma la violencia mexicana de todos conocida.

Los personajes de Martínez Vela no pertenecen al mismo mundo, ni siquiera son todos humanos. Y aún así comparten un mal: la soledad masculina. Aunque los destruye,

no buscan escapar de su ensimismamiento sino empotrarse en él: temen que alguien los saque de la cárcel a la que entraron con gusto. A causa, y no a pesar, del hermetismo, algunos encuentran o son encontrados por un antagonista. Su contrincante puede ser su esposa ausente, una persona a la que deberían atender, su propia mano, o incluso ellos mismos, con su nombre traducido, o con su obsesión por una bohemia caduca. Con Rimbaud, afirman “yo es otro”, pero agregan: “y ese otro es mi enemigo”.

Cierras el libro y alcanzas a reconocer, entre la sensación de un conflicto irresuelto, un vivo canto de incertidumbre. Y entonces compruebas: lo que une estos relatos no es la convención del libro ni su índice, sino el ave pesimista que los sobrevuela.

Marlon Martínez Vela

EL CANTO DEL CHANATE Y OTRAS FICCIONES



Martínez Vela, Marlon (2025). *El canto del Chanate y otras ficciones*, Ciudad Juárez: Cactácea Ediciones.

Acerca de los autores y autoras

Luz María Cruz García

Es profesora-investigadora de asignatura en la Universidad Autónoma de Baja California Sur, adscrita al Departamento de Ciencias Marinas y Costeras. Es doctora en Ciencias por el Centro de Investigaciones Biológicas del Noroeste. Miembro de la Red Nacional de Áreas Naturales Protegidas. Profesora desde 2017 en el posgrado de Ciencias Marinas y Costeras y actualmente en la Licenciatura en Ciencias Ambientales. Desarrolla investigación en las Áreas Naturales Protegidas con un enfoque basado en el manejo costero, uso e interpretación de imágenes de satélite. Autora de artículos científicos, coautora en capítulos de libros, artículos de divulgación, con participación en diferentes congresos internacionales y nacionales, así como en la organización de eventos académicos.

Ariadna Esmeralda Ávila García

Es doctora en Ciencias Marinas y Costeras por la Universidad Autónoma de Baja California Sur, donde actualmente se desempeña como profesora investigadora y Coordinadora

ra de Responsabilidad Social Universitaria. Es miembro del Sistema Nacional de Investigadores (nivel Candidata) y del Sistema Estatal de Investigadores de Baja California Sur.

Su trayectoria académica combina la investigación científica, la docencia universitaria y la vinculación social. Ha desarrollado líneas de investigación sobre ecología marina, biotecnología de residuos pesqueros y producción sostenible de bioplásticos a partir de subproductos marinos, así como proyectos centrados en la divulgación científica y el fortalecimiento de comunidades costeras a través de la educación ambiental.

En el ámbito docente, ha impartido asignaturas de matemáticas, estadística, embriología, zoología y ecuaciones diferenciales, además de cursos de responsabilidad social universitaria.

Como divulgadora científica, ha coordinado congresos y foros latinoamericanos de comunicación pública de la ciencia, además de participar activamente en conferencias, publicaciones, talleres y actividades de sensibilización en temas de sostenibilidad, igualdad y ciudadanía científica. Su trabajo promueve el pensamiento crítico, la participación comunitaria y la apropiación social del conocimiento.

Ha realizado estancias de investigación en México, Francia y Estados Unidos, y publicado artículos científicos y de divulgación en revistas nacionales e internacionales como *Pacific Science*, *Zoologica Scripta* y *Ciencia ergo-sum*.

Actualmente impulsa estrategias institucionales de responsabilidad social en la UABCs enfocadas en sostenibilidad ambiental, equidad, inclusión y cultura de paz, articulando ciencia, educación y compromiso social como pilares para el desarrollo sostenible y el bienestar universitario.

Luis Carlos Amador Betancourt

Es profesor-investigador del Departamento Académico de Economía de la Universidad Autónoma de Baja California Sur (UABCs). Es doctor en Ciencias Sociales con terminación en Economía Internacional, y cuenta con una destacada trayectoria en las áreas de negocios, comercio exterior, economías alternativas y desarrollo económico. Su labor académica y profesional se ha centrado en el desarrollo de negocios, la consultoría estratégica y la formación empresarial, participando como ponente y responsable de proyectos en congresos y foros nacionales e internacionales.

Actualmente dirige su propia consultoría de negocios, desde la cual colabora con empresas privadas, organizacio-

nes no gubernamentales y dependencias del sector público en programas de capacitación, ventas, mercadotecnia, servicio al cliente, comercialización, resolución de problemas e inteligencia emocional. Entre las instituciones y organizaciones con las que ha trabajado se encuentran Educulta, Niparajá, la Red de Turismo Sustentable y Desarrollo Social A.C., así como empresas turísticas, comercializadoras, restaurantes y entidades como ISSSTE, CONALEP, SEDESOL, UABCS, UAG, Secretaría del Trabajo y Secretaría de Bienestar.

Wilbur Sócrates Trujillo Narváez Rivera

Nació en La Paz, Baja California Sur, México. Es empresario y profesor-investigador de la Universidad Autónoma de Baja California Sur, adscrito al Departamento de Economía. Es licenciado en Economía, maestro en Administración Estratégica y doctor en Gestión y Negocios por la UABCS. Además de contar con diplomados en Innovación, *Lean Startup, Management, Desarrollo Humano, Dirección empresarial, Educación Financiera, Planeación, Programación, Presupuestación y Evaluación* orientado a resultados.

Ha participado en la iniciativa privada con responsabilidades de Alta Gerencia como asesor en proyectos de inversión en los estados de Oregon y Washington (USA) y en la Gestión Universitaria como jefe del Departamento de Vinculación de la UABCS. Es miembro del Sistema Estatal de Investigadores de Baja California Sur. Sus líneas de investigación son referentes a la gestión del conocimiento, el emprendimiento comunitario, la responsabilidad social, la administración estratégica, el desarrollo local desde una perspectiva sociocultural, inclusiva y sustentable. Ha escrito artículos en publicaciones nacionales e internacionales, impartido ponencias académicas internacionales y dado conferencias al público en general. Actualmente colabora como jefe del Departamento de Mantenimiento y Seguimiento de Obra en la Universidad Autónoma de Baja California Sur.

María Z. Flores López

Es doctora en Ingeniería del Agua y Medioambiental por la Universidad Politécnica de Valencia, España. Por la misma Universidad cuenta con una Maestría en Ingeniería Hidráulica y Medio Ambiente con especialidad en Ordenación, Restauración y Gestión de Cuencas. Tiene formación de ingeniera civil por el Instituto Tecnológico de La Paz, México. Es profesora-investigadora del Departamento Académico

de Ciencias de la Tierra en la Universidad Autónoma de Baja California Sur (UABCs), responsable académica de la Carrera en Gestión y Ciencias del Agua, responsable del Programa de Manejo Integral del Agua en el Campus La Paz y miembro del Centro de Innovación, Tecnología y Agua de la UABCs. Es miembro del Sustainable Development Solutions Network de las Naciones Unidas, de la Red Mexicana de Cuencas Hidrográficas, integrante del Órgano Técnico del Comité de Ordenamiento Ecológico Local del Municipio de La Paz y del Grupo Especializado de Trabajo en el Consejo de Cuenca de Baja California Sur, entre otros. Sus líneas de investigación comprenden el estudio de la hidrología superficial y subterránea, su relación con el manejo integral de cuencas, la gestión de acuíferos y el ordenamiento de los territorios.

Jesús Hernández Cosío

Es profesor-investigador, responsable del Centro de Innovación, Tecnología y Agua y responsable del Programa Institucional de Manejo de Dispositivos Tecnológicos de la Universidad Autónoma de Baja California Sur (UABCs). Ha impartido doce cursos de posgrado en temas afines a las Tecnologías de la Información (TI) en distintas instituciones de educación superior (2002-2010). Es maestro en TI y ha realizado estudios de doctorado en Proyectos de TI. Su experiencia profesional incluye quince años en el desarrollo de soluciones de software como líder de proyectos de sistematización informática para corporativos empresariales y bancarios. A lo largo de su trayectoria en la UABCs, ha sido ponente en congresos nacionales e internacionales, ganador del reconocimiento ANUIES-TIC 2022 y 2023, director de Tecnologías de la Información y Comunicación, e integrante del Grupo de Trabajo de Seguridad de la Información de ANUIES-TIC.

Sarah Schwarzer

Es maestra en Sistemas Computacionales. Actual doctoranda y ganadora del premio al mejor artículo en la conferencia internacional CPS&C 2021 (Conferencia Internacional sobre Sistemas Ciberfísicos y Control) en San Petersburgo, Rusia. Colabora activamente en sistemas de accionamiento en aplicaciones de seguridad. Es investigadora asociada del Departamento de Ingeniería de Seguridad en la University of Applied Sciences Ruhr West, de Alemania.

Gabriela Cardoza Coronel

Es licenciada en Derecho, maestra en Investigación Histórico-Literaria, doctorante en Derechos Humanos y profesora-investigadora adscrita al Área Académica de Ciencias Sociales y Humanidades de la Universidad Autónoma de Baja California Sur. Entre sus líneas de investigación se encuentra el derecho, la historia política y la educación universitaria.

Dante Salgado

Es doctor en Letras Mexicanas por la Universidad Nacional Autónoma de México. Es profesor-investigador desde 1993 de literatura mexicana en la Universidad Autónoma de Baja California Sur donde es miembro del Cuerpo Académico en Estudios Humanísticos en el Departamento Académico de Humanidades. Es miembro del Sistema Nacional de Investigadores por la Secretaría de Ciencia, Humanidades, Tecnología e Innovación. Además de ser coautor en varios libros editados por el Cuerpo Académico en Estudios Humanísticos, es autor de *Efraín Bartolomé: invocación del Misterio* (2018, 2016), *Jaime Sabines: corazón descalzo* (2011), *Octavio Paz: el amor como idea* (2010), *Brevísima relación de la idea de amor en Occidente* (2007), *Ensayística de Octavio Paz* (2004), *Espiral de luz. Tiempo y amor en Piedra de sol de Octavio Paz* (2003) y *Camino de ecos. Introducción a las ideas políticas de Octavio Paz* (2002).

En el ámbito de la gestión institucional, ha sido director de Difusión Cultural y Extensión Universitaria (1993-1996), secretario académico (2011-2014), secretario general (2014-2019) y actualmente es el rector de la Universidad Autónoma de Baja California Sur. Fue presidente del Consorcio de Universidades Mexicanas (CUMEX) para el periodo 2021-2023, organismo que aglutina a varias universidades e instituciones de educación superior en las políticas de calidad y excelencia en el país. Recientemente ha sido nombrado miembro de honor del Consejo Consultivo de la Cátedra Cervantina promovida por la Universidad de Guanajuato, cuya finalidad es impulsar la figura, la obra y el legado de Miguel de Cervantes en América Latina y el mundo.

Mehdi Mesmoudi

Es doctor en Ciencias Sociales con orientación en Globalización e Interculturalidad (2019), con mención *cum laude* por la Universidad Autónoma de Baja California Sur (UABC). Es

profesor-investigador y miembro del Cuerpo Académico en Estudios Humanísticos del Departamento Académico de Humanidades de la UABCS, del Sistema Nacional de Investigadoras e Investigadores (SNII) por el Conahcyt y del Sistema Estatal de Investigadores por el Consejo Sudcaliforniano de Ciencia y Tecnología. Es Perfil Deseable del PRODEP-SEP.

Fue jefe del Departamento de Vinculación de la UABCS de febrero de 2020 a marzo de 2022. Actualmente es el editor general de *Panorama. Revista de la Universidad Autónoma de Baja California Sur* y responsable del Ciclo de Conferencias: Marruecos y América Latina. Es miembro del Núcleo Académico Básico (NAB) de la Maestría en Investigación Histórico-Literaria, así como del NAB del Doctorado en Estudios Socioecológicos de la UABCS.

Ha coordinado el Seminario Internacional de Investigación: *Marruecos y América Latina en la cartografía transhispanica*. Coordina, junto con la Dra. Marta Piña Zentella y el Dr. Javier Velázquez (UAS), el Seminario Interinstitucional de Investigación Literaria: Temas de actualidad y el Seminario Interinstitucional de Literaturas Regionales, en colaboración con la Universidad de Colima y la Universidad de Guadalajara. Es autor de 28 artículos y capítulos de libro, y 30 artículos de difusión. Es autor de dos libros y acaba de concluir otro sobre la vida, la figura y la obra de Mohamed Chukri.

Antonina Ivanova Boncheva

Es profesora-investigadora del Departamento de Economía y coordinadora del Centro de Estudios APEC, UABCS. Miembro nivel II del SNII y miembro de la Academia Mexicana de Ciencias. Representó a México en el Buró del Panel Intergubernamental de Cambio Climático (IPCC) en el marco de la ONU como vicepresidenta del Grupo de Trabajo 3 “Mitigación” (2008-2016). Doctora en Economía (UNAM, *cum laude*) con posdoctorado en Estudios de Seguridad y Paz (Universidad de Bradford, Reino Unido). Realiza investigación sobre cooperación internacional, acción climática, finanzas verdes, turismo y desarrollo sustentable. Autora o editora de 25 libros y más de 200 artículos en revistas arbitradas. Autora-líder del IV, V y VI Informes Evaluativos del IPCC y del Informe Mexicano de Cambio Climático. Ha dirigido proyectos del Conacyt, del Banco Interamericano de Desarrollo (BID), de la Sociedad Alemana para Desarrollo Sustentable (GIZ) y del Programa de Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD). Durante el periodo 2021-2022 coordinó la elaboración del Programa Hídrico Regional (PHR), Península de Baja California. En 2017 recibió el Premio de Ciencia y Tecnología y la Medalla al Mérito Científico.

fico y Tecnológico del Estado de Baja California Sur. En 2021 fue distinguida con el Reconocimiento del Consorcio Mexicano de Centros de Estudios APEC por su contribución a la investigación en materia de la Cuenca del Pacífico.

Jesus Manuel Delgado Labastida

Es estudiante de tercer semestre de la Licenciatura en Lengua y Literatura en la Universidad Autónoma de Baja California Sur. Ganador del XXIII Premio Universitario de Cuento (2025) con *Las noches se tornarán rojas*.

Erick Francisco Cota González

(2004) es un autor sudcaliforniano desempeñado en cuento, poesía y ensayo. Actual estudiante de la Licenciatura en Lenguas Modernas de la Universidad Autónoma de Baja California Sur. Ha ganado el XXI Premio Universitario de Poesía 2023 con *Elegías y conjuros*, el XXII Premio Universitario de Cuento 2024 con *Cuentos rulfianos* y el XXIII Premio Universitario de Ensayo 2025 con *De las virtudes apofénicas del ojo*. Ha sido colaborador en la revista *Panorama*.

Christopher Alexter Amador Cervantes

Poeta, dramaturgo y ensayista sudcaliforniano (La Paz, 1984). Su obra goza de prestigio y reconocimiento internacional. Referencia de vanguardia, centra su estética en la experimentación lingüística radical. Creador de un método propio, dirige el seminario bifrontal: La actuación como una literatura corporal y Pensar con la oreja: taller de jardinería fonética.

Ramón Cuéllar Márquez

Nació en La Paz, Baja California Sur en 1966. Estudió Lengua y Literaturas Hispánicas en la UNAM. Actualmente se desempeña en Comunicación del Instituto Sudcaliforniano de Cultura. Ha publicado los libros de poesía: *La prohibición del santo*, *Los cadáveres siguen allí*, *Observaciones y apuntes para desnudar la materia* y *Los poemas son para jugar*; las novelas *Volverá el silencio*, *Los cuerpos* e *Indagación a los cocodrilos*; los cuentos *Los círculos* y de ensayos, el libro *De varia estirpe: entre la estética del desierto y poetas del noroeste de México, 1991-2011*.

José Vargas

Nacido en Madrid, cursa estudios de turismo en la Escuela de Turismo Delicias. Tras trabajar en hoteles y empresas de turismo activo, se instaló en Tarifa a finales de los años noventa y ha navegado durante catorce años las aguas del Estrecho como marino mercante, así como trabajado también algunos años para la industria del surf. Tras instalarse de nuevo en Madrid, el autor sigue visitando Tánger con frecuencia y cultiva su afición por el estudio de la literatura del norte de Marruecos. En enero de 2025 publicó *Sihri*, su primera novela dedicada a la ciudad de Tánger.

Omar Baca

Es profesor de Literatura en la Universidad Autónoma de Ciudad Juárez (UACJ). Es doctor en Literatura Hispánica por El Colegio de México, maestro en Literatura Hispanoamericana por El Colegio de San Luis y licenciado en Literatura Hispanomexicana por la UACJ. En esta institución imparte cursos en la Licenciatura en Literatura Hispanomexicana, en la Maestría en Estudios Literarios y en la Licenciatura en Enseñanza del Inglés. En 2023 se publicó su primera novela, *Caja*. De igual forma, han aparecido ensayos suyos en compilaciones colectivas, como *Estos últimos años en Ciudad Juárez* (2020) y *266 Microdosis de Bolaño* (2024).



PANORAMA

Edición digital del número 82 impreso
de la Universidad Autónoma
de Baja California Sur,
se terminó el 15 de diciembre de 2025.